**Конспект музыкального занятия в старшей группе по знакомству с творчеством П.И. Чайковского. «Детский альбом»**

|  |
| --- |
| **Цели:**   * приобщение детей к музыкальной культуре * развитие эмоциональной отзывчивости на музыку * обогащение слухового опыта ребенка при знакомстве с основными музыкальными жанрами * накопление представлений о жизни и творчестве П.И. Чайковского * знакомство детей со средствами музыкальной выразительности   **Задачи:**   * познакомить с творчеством П.И. Чайковского * вызвать интерес к классической музыке * упражнять в умении передавать в движении характер музыкального произведения * расширять словарный запаса у детей * продолжать учить игре на музыкальных инструментах   Оборудование и материалы:   Проектор, компьютер, звуковые колонки, фортепиано, нотный материал, куклы по количеству девочек, настольная ширма, музыкальные инструменты (бубны, ложки, бубенчики, тамбурины) по количеству детей, пилотки по количеству мальчиков.  **Ход занятия**  **Дети по музыку «Вальс цветов входят в зал». Встают в полукруг.**  **Муз.Рук:** Ребята, давайте с вами поздороваемся так, как мы обычно это делаем.  **Коммуникативная игра «Здравствуйте!» М. Картушиной**  Здравствуйте, ладошки!                  *(вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх-вниз)*  Хлоп-хлоп-хлоп!                              *(3 хлопка в ладоши)*  Здравствуйте, ножки!                      *(«пружинка»)*  Топ, топ, топ!                                   *(топают ногами)*  Здравствуйте, щечки!                      *(качают головой вправо-влево)*  Плюх, плюх, плюх!                          *(3 раза шлепают по щечкам)*  Пухленькие щечки!                        *(качают головой вправо-влево)*  Плюх, плюх, плюх!                         *(3 раза шлепают по щечкам)*  Здравствуй, мой носик!                   *(гладят нос ладонью)*  Бип, бип, бип!                                  *(3 раза нажимают на нос указательным пальцем)*  Здравствуйте, гости!                        *(протягивают руки вперед, ладонями вверх)*  Привет!                                              *(приветственно машут рукой над головой)*  ***Садятся на стульчики.***  **Муз.рук.:** Здравствуйте, ребята! Сегодня я хочу показать вам необычный альбом! Хотите посмотреть? Скажите, а что обычно находится в альбоме?  ***Ответы детей.***  **Муз.рук:** Правильно. В альбомах обычно находятся рисунки или фотографии. Вы знаете, чем пишет художник свои картины?  **Ответы детей.**  **Муз.рук.;** Правильно. Кистью и красками. А вот композитор пишет свои музыкальные картины при помощи музыкальных звуков. Которые называются…(ноты.)  Один композитор написал для детей целый альбом музыкальных  картин и назвал его «Детский альбом». МЫ с вами уже знакомы с именем этого композитора. Он написал балет «Щелкунчик», который мы смотрели на прошлых занятиях. Имя его…… П.И. Чайковский. Вы хотите познакомиться с другими его произведениями? Тогда сегодня я расскажу вам про две картины из его альбома. Первая из них называется «Новая кукла». Послушайте, пожалуйста.    ***В записи Звучит пьеса «Новая кукла» в исполнении фортепиано.***  **Муз.рук.:** Ребята, вам понравилась эта музыка? Какая она по характеру  **Ответы детей.**(веселая, быстрая, радостная, шутливая, светлая, игривая, легкая)  **Муз.рук.:** Правильно. Музыка была веселая, радостная, быстрая. Девочке подарили новую куклу, и она очень рада. Как вы думаете, что девочка может делать под такую музыку?  ***Дети высказываются.***  **Муз.рук.:** Молодцы! Конечно, танцевать! Девочки, давайте представим, что у нас появились новые  куклы. И я предлагаю вам с ними потанцевать, хотите? Давайте одна из вас покажет движения, а другие будут повторять? Кто хочет показывать? Выходите, потанцуйте с ними.  ***Звучит пьеса в исполнении оркестра. Дети импровизируют.***  **Муз.рук**.:  Очень хорошо девочки станцевали! Давайте, ребята, им поаплодируем!  А сейчас познакомимся с другой картиной. Она тоже посвящается игрушкам.  Послушайте, пожалуйста, и подумайте: Какие игрушки могли бы танцевать под такую музыку.  ***В записи звучит «Марш деревянных солдатиков» в исполнении фортепиано.***  **Муз.рук: Ребята, а что вы можете сказать о характере этой музыки, какая она?**  **Ответы детей**: Четкая, ритмичная, парадная, легкая, игрушечная, бойкая, смелая…..  **Муз.рук**. А какие игрушки могут двигаться под такую музыку?  **Дети**: солдатики  **Муз.рук.** Молодцы! Правильно! И произведение  это так и называется «Марш деревянных солдатиков». Солдатики эти очень маленькие, ножки у них маленькие. Представьте, что вот на вашей ручке стоит такой солдатик.  **Пальчиковая гимнастика.**  **Музыкальный руководитель**  Мальчики, а вы хотите стать солдатиками и отправиться на парад?  А для этого нам нужна форма. У меня на выбор для вас есть несколько головных уборов.  Какой головной убор вы выбираете? Почему?  ***Дети выбирают из предложенных головных уборов –пилотки.***  Ну, что же, мальчишки, превращайтесь в игрушечных солдатиков и стройтесь на парад. Кто из вас хочет быть командиром? Командир будет…….Повторяйте все движения за ним. Помните, что вы игрушечные солдатики, движения у вас должны быть легкими.  ***Мальчики надевают пилотки и выстраиваются «на парад»***  ***Импровизируют под музыку.***  **Муз.рук.** Отлично! Садитесь на свои места. Ребята, а вы заметили разницу в звучании музыки в той, которая играла сначала, от той, под которую вы танцевали?  ***Ответы детей.***  **Муз.рук.;**  Конечно, вторую играл целый оркестр!  А вы хотите попробовать стать настоящим оркестром? Но сначала я предлагаю вам поиграть в игру «Угадай на чем играю?».  Я поиграю вам на муз. инструментах, а вы постараетесь отгадать, что это звучало.  Молодцы! А теперь возьмите под вашими стульчиками инструменты. У всех есть? А сейчас попробуем поиграть все вместе, как настоящий оркестр.  **Шумовой оркестр**  **Молодцы ребята! В роли оркестра мы себя попробовали, давайте попробуем и в роли хора. Что такое хор? Хор- это большой коллектив людей, который поет. Какую песню вы хотите спеть?**  **Исполняется песня по выбору детей.**  **Ну и в конце, давайте с вами немного поиграем и закрепим наши знания. Поиграем в игру «Морская фигура на месте замри» только с одним условием: Когда будет звучать «марш деревянных солдатиков», вы маршируете, когда «Новая кукла» вы двигаетесь в произвольном порядке,  когда музыка останавливается – нужно замереть и стараться не двигаться,**   Молодцы. На этом наше занятие подходит к концу. Скажите с какими произведениями Чайковского вы сегодня познакомились? Как называется альбом в котором они находятся? Что больше всего вам понравилось?  Молодцы! Спасибо вам за занятие. До новой встречи. |