

Конспект занятия по музыкально- ритмической пластике для детей старшего дошкольного возраста «Путешествие в Сказочную страну»

цель: Всестороннее развитие ребенка, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребёнка, средствами музыки и ритмических движений.

Задачи:

- развивать способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развивать специальные музыкальные способности: музыкальный слух, чувство ритма;
- Развивать пластическую выразительность и музыкальность.
- Развивать творческое воображение детей, чётко согласовывая свои движения с музыкой.
- Совершенствовать умение передавать в движении ярко выраженный образ в соответствии с характером музыки.
- Побуждать детей легко переходить от одного движения к другому в связи с изменением характера музыки. Творчески использовать знакомые танцевальные движения, придумать свой танец.
- Обогащать двигательный опыт детей разнообразными видами движений.

Предполагаемый результат:

- формируются навыки основных танцевальных движений
- улучшаются двигательные качества и умения, координацию движений, развитие ритма
- развиваются творческие способности, потребности в самовыражении в движении под музыку
- повышено качество исполнения двигательного опыта детей разнообразными видами движений.

Материала и оборудование:

Маты- 16 шт.

Цветы – 16 шт.

Маски: кошка – 15шт.

Мышка- 1 шт.

Ноутбук и колонки

В данном **занятии** используются технологии:

- социоигровые (танцевальные игры – превращения; танцевальные подвижно – образные игры; танцы импровизации)
- здоровьесберегающие (обеспечение психического и социального здоровья ребенка и направление на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технология использования подвижных и музыкальных игр; гимнастика; ритмопластика,; динамические паузы; релаксация)

- Личностно- ориентированные (индивидуальная работа)

Структура **занятия**:

1. Подготовительная часть: 8 минут
Организованный вход детей в зал и построение в круг, приветствие - 3 минуты
Музыкально- подвижная игра -2 минуты

Разминка: *(разогрев всех групп мышц)* – 3 минуты
2. Основная часть: 17минут
Игропластика 2 минуты
Креативная гимнастика 6 минут
Разучивание ритмического танца 6 минут
Творческая импровизация 3 минуты
3. Заключительная часть: 5 минут
упражнения для восстановления дыхания.
Самомассаж – 3 минут.

Подведение итогов. – 2 минут.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

I Подготовительная часть:

Дети заходят под «Марш» муз. Шостаковича, встают в круг.

Педагог: Здравствуйте, ребята. Я очень рада видеть всех, Давайте познакомимся. Я веселая До-МИ-солька. А как вас зовут?

Дети все хором говорят свое имя

Педагог: Что- то я ничего не поняла. А давайте, познакомимся музыкально?

1МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРИВЕТСТВИЕ «ЗДРАВСТВУЙТЕ»

(предварительно обсудить с детьми, какие танцевальные движения будут выполняться в процессе приветствия)

Педагог: Я вас приглашаю сегодня в необычное путешествие в Сказочную страну. В это стране живет удивительный народ, который не любит скучать и грустить. Хотите подружиться с ними?
А на чем, ребята, мы можем добраться туда, как вы думаете?

Ответы детей: на машине, на поезде, на самолете.

Педагог: Тогда в путь, если вы готовы к приключениям, а с собой мы возьмем хорошее настроение и верных друзей которых мы очень любим.

2 Музыкально- подвижная игра «Веселые путешественники»

дети идут по кругу и «змейкой» за педагогом

Педагог: Стоп! Приехали! Первая станция **«Ритмическая полянка»**. Ребята, посмотрите, как красиво вокруг, какая красивая цветочная полянка. Выберите себе понравившийся цветок, подойдите к нему, и мы сейчас проведем разминку на нашей полянке. А у меня для вас есть цветные мячи

3. Проводится танцевальная разминка.

Педагог: Ребята, посмотрите, сколько бабочек прилетело на нашу цветочную полянку?

II. Основной этап

4 Игропластика «Бабочки»

Задачи: развивать мышечную силу и гибкость.

Бабочка летела, летела, летела

И на цветочек села.

Педагог: Ну, что, ребята, нам пора отправляться дальше! Нас ждет **«Волшебный город»**.

Путешествие сопровождают песней "Веселые путешественники", дети идут по кругу и «змейкой»

Педагог: Ребята, мы с вами приехали в город, который оживает, если сказать волшебные слова: «Ку-чи-ку-чи-чи». Давайте повторим их вместе и попробуем расколдовать волшебный городок (разучиваем слова с движениями). Здорово у вас получается. Только есть одно условие: вы должны придумать веселое, задорное движение. Один из вас показывает, а остальные повторяют. Начну я.

5 Креативная гимнастика «Ку-чи-чи»

Педагог: как вам кажется у нас получилось?

Дети: Да!

Педагог: В Волшебном городе есть танцевальная площадка, где мы научимся красиво танцевать. Ребята, давайте представим, что мы с вами настоящие кошки, а кого больше всего не любят кошки?

Дети: мышек

Педагог: Правильно, мы сейчас с вами выберем одну мышку, а все остальные будут кошками.

6 Разучивание ритмического танца «Кошка и мышки»

Педагог: Посмотрите, кто это к нам пришел? Да это же роботы и феи. Давайте, представим, что девочки феи, а мальчики- роботы. Как только вы услышите свою музыку танцуйте: мальчики как роботы, а девочки –феи.

7 Творческая импровизация

«Роботы и феи»

3. Заключительный этап. Подведение итогов занятия.

8 упражнения для восстановления дыхания

9 игровой самомассаж

- Я в ладоши хлопаю (хлопают в ладоши)
- И ногами топаю (топают ногами)
- Ручки разотру, тепло сохранию (растирают ладоши)
- Вы погладьте ручки (поглаживания предплечья и плеча)
- Вы погладьте ножки, (поглаживаем голени и бёдра ладонями обеих рук)
- Чтобы бегали по дорожке.

Педагог отмечает работу каждого ребенка.

Педагог: Вот и подошло к концу наше увлекательно приключение.

Скажите, что в нашем путешествии вам понравилось больше всего?

К сожалению, вам пора возвращаться в детский сад, там вас уже, наверное, ждут мамы и папы. Я желаю вам никогда не унывать, веселиться и играть. А чтобы вы запомнили наше путешествие, я хочу вам подарить воздушные шары. До свидания!

Выход под «Веселые путешественники»