

«Сказкотерапия»

Музыка играет большую роль в эстетическом воспитании дошкольника.

Правильно и хорошо организованное слушание музыки помогает развитию кругозора и воображения ребенка, обогащает его целым рядом впечатлений, развивает его слух, музыкальную память, воспитывает у детей умение понимать содержание музыки, ее характер, способствует развитию внимания и сосредоточенности.

Дошкольники проявляют большой интерес к волшебным сказкам, осмысленно воспринимают их. Но в основном их знания и впечатления базируются на материале телепередач.

Виды сказок:

- художественные (авторские истории, мудрые древние сказки)
- народные (с идеями добра и зла, мира, терпения, стремления к лучшему)
- сказки о животных, природе, растениях, явлениях;

Сказка – жанр устного народного творчества; художественный вымысел фантастического, приключенческого или бытового характера.

Для педагогов же особо значима проблема эстетического воспитания детей на материале сказки. Сказка, как образное отражение мира требует от ребенка особых качеств восприятия: творческого воображения, развитой наблюдательности; чувства образного слова, авторской позиции и гармонической целостности произведения; понимания внутренних психологических мотивов поведения сказочных героев.

Существует много методов и способов работы со сказкой для развития различных способностей ребенка.

«Сказкотерапия» - лечение сказками, этот метод был инструментом психотерапевтов – как один из способов коррекции отклонений в психическом развитии.

Сказкотерапия привлекательна тем, что имеет немного ограничений по сравнению с другими подходами. Так, например, у нее нет возрастных границ: в каждом возрасте своя сказка, легенда, басня, баллада, песня и т.д. Сказкотерапия применяется для разрешения самых разнообразных проблем: от трудностей в обучении до острых жизненных кризисов. Но, важно помнить, что в каждом случае свои комбинации, акценты.

Сказки в своей деятельности с детьми я использовала всегда, в основном в праздниках и развлечениях, а так же по слушанию музыки. В ходе занятия разучиваем короткие этюды сказочного содержания. («Как под горкой под горой», «Дин-дон», «Сорок-сорока» и др.)

Играем в подвижные игры с участием сказочных героев.

Инсценируем сказки в кукольном театре. (Взрослые показывают сказку детям в кукольном театре). Элементы сказок присутствуют в большинстве праздников и развлечений. Придумывание сказок детьми.

Используется методика "Придумай сказку"(старшая, подготовительная группы).

Детям дается задание придумать сказку, после прослушивания музыкального произведения (1-3 предложения).

Необходима специальная работа по привлечению внимания детей с помощью элементов сказок на занятиях и дома, развитию навыков творческого рассказывания на основе знакомства со сказками.

Сказкотерапия эффективно используется для формирования благоприятных условий формирования креативных качеств личности.

Дети, которые воспитываются на народных сказках, быстрее начинают говорить, и не просто выдают набор слов, а выражаются целыми предложениями на хорошем литературном языке.

Сказки развивают логику, внимание, наблюдательность, учат малышей сопереживанию. Дети не только слушают, но и сами участвуют в творческом процессе, сами сочиняя сказки или придумывая творческие рассказы.

Таким образом, сказки открывают ребенку удивительный мир.