

# **Учебный план театрального кружка «Лаадуухай»**

## **ОКТЯБРЬ.**

### **1 неделя.**

Беседа с детьми "Что такое театр"

Цель: Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров Республики Бурятия. Формировать устойчивый интерес к разным театральным жанрам.

- Показ иллюстраций, фотографий и афиш театров.
- Рассказы детей о посещении театров.
- Читка сказки «Теремок-Гэрхэн» на бурятском языке.
- Распределение ролей.

### **2 неделя.**

Беседа-диалог. Репетиция Мышки и Лягушки.

Цель: Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям. Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор. Воспитывать желание узнать новое.

- Беседа-диалог с детьми. Вопросы к детям поискового характера (Зачем нужны декорации?)
- Репетиция сказки «Гэрхэн»

### **3 неделя.**

"Веселые сочинялки". Репетиция сказки «Гэрхэн»

Цель: Побуждать детей сочинять несложные истории героями, которых являются дети. Воспитывать чувство юмора, способствовать повышению самооценки детей. Развивать связную речь детей (диалогическую).

- Используя методику проблемно-речевых ситуаций формировать умение придумывать тексты любого типа (повествование, рассуждение, описание).
- Работа с персонажем Зайки-Шандаган.

### **4 неделя.**

Техника речи. Репетиция сказки «Гэрхэн»

Цель: Учить пользоваться интонациями произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивленно. Учить строить диалоги, самостоятельно выбрав партнера. Воспитывать выдержку, терпение, соучастие.

- Показ, объяснение, рассуждение, помощь. Работа с персонажем Лисы-Унэгэн, Волка-Шоно, Медведя-Баабгай.
- Показ сказки «Гэрхэн» в музыкальном зале.

## **НОЯБРЬ.**

### **1 неделя.**

Игровой стречинг.

Цель: Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. Развивать дикцию. Учить строить диалоги. Воспитывать терпение и выдержку.

- Игры и упражнения: Мыльные пузыри, Веселый пятачок, Удивленный бегемот.

### 2 неделя.

Рассказ о кукольном театре «Ульгэр» г. Улан-Удэ.

Цель: Развивать у детей интерес к сценическому творчеству. Активизировать познавательный интерес к театру. Разъяснить детям выражения "зрительская культура", "театр начинается с вешалки".

- Активизация словаря: сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер, актер.

### 3 неделя.

Ритмопластика.

Цель: Развивать у детей умение пользоваться жестами. Развивать двигательные способности детей; ловкость, гибкость, подвижность. Учить равномерно двигаться по площадке не сталкиваясь, друг с другом.

- Показ движений, обсуждение, поощрения, помощь.

### 4 неделя.

Психогимнастика.

Цель: Побуждать детей экспериментировать со своей внешностью. (мимика, жесты). Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой. Воспитывать желание помочь товарищу. Воспитывать чувство уверенности в себе. Самоконтроль, самооценка.

- "Разные лица" "Жадный медведь".

## **ДЕКАБРЬ.**

### 1 неделя.

Игровой стречинг.

Цель: Развивать находчивость, воображение, фантазию. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность. Подготовить детей к действиям с воображаемыми предметами.

- Игра "Передай позу", "Что мы делали, не скажем"
- Объяснение игр. обсуждение движений, оценка и анализ.

### 2 неделя.

Ритмопластика.

Цель: Начать отработку показа образов животных с помощью выразительных пластических движений. Развивать умение искренне верить в любую воображаемую ситуацию. Развивать творчество, воображение и фантазию.

- Игра "Снежинки"
- Композиция "Карнавал животных".

### 3 неделя.

Ритмопластика. Цель: Продолжать отработку показа образов животных с помощью выразительных пластических движений. Развивать умение искренне верить в любую воображаемую ситуацию. Развивать творчество, воображение и фантазию.

- Показ животных.

### 4 неделя.

Продолжать работу над ритмопластикой.

Цель: Учить детей обобщать полученный опыт, делиться впечатлениями о новых знаниях.

- работа над разными походками, прививать чувство ритма.

## **ФЕВРАЛЬ.**

### 1 неделя.

Цель: Познакомить детей со сценарием сказки. Учить детей выражать свое мнение по поводу сказки на новый лад. Дополнить сказку нужными эпизодами. Воспитывать умение прислушиваться к мнению других, развивать выдержку и терпение.

- Чтение сказки.
- Обсуждение и дополнение.

### 2 неделя.

Распределение ролей.

Цель: Учить детей дружно и согласованно договариваться. Воспитывать чувство коллективного творчества. Соизмерять свои возможности.

Самооценка и самоанализ.

- беседа.
- показ.
- оценка и анализ выбранных ролей.

### 3 неделя.

Ритмопластика.

Цель: Развивать чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений, двигательную способность и пластическую выразительность.

- Показ и отработка движений мышки
- Показ и отработка движений лягушки

### 4 неделя.

Отработка диалогов.

Цель: Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах. Развивать связную речь детей. Воспитывать уверенность.

Расширять образный строй речи.

- Мышка - еж
- Мышка - заяц
- Лягушка - комар.

## **МАРТ.**

### 1 неделя.

Рассказ о кукольном театре.

Цель: Познакомить детей с устройством театрального здания, обратить внимание на неординарность архитектуры и красивый фасад. Обогащать словарь детей.

- Рассматривание фотографий с изображением театра.
- Театральный словарь: билет, программка, репертуар, афиша, ложа.

### 2 неделя.

## Техника речи.

Цель: Развивать речевое дыхание, тренировать выдох. Учить пользоваться интонацией, улучшать дикцию.

- Игровые упражнения со свечой, испорченный телефон.

## 3 неделя.

### Техника речи.

#### Отработка диалогов.

Цель: Развивать умение строить диалоги между героями в придуманных обстоятельствах. Развивать связную речь детей. Воспитывать уверенность. Расширять образный строй речи. Следить за выразительностью образа.

- Диалоги: волк - лиса, волк - медведь, мышка - волк.

## 4 неделя.

### Мастерская актера.

Цель: Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, картоном. Развивать память, внимание, творчество и фантазию.

- Показ, объяснение, поощрение, помошь.

## **АПРЕЛЬ.**

### 1 неделя.

#### Мастерская актера.

Цель: Продолжить работу в мастерской. Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, картоном. Развивать память, внимание, творчество и фантазию.

- Показ, объяснение, поощрение, помошь.

### 2 неделя.

#### Работа с костюмами.

Цель: Учить детей подбирать для себя костюмы. Готовить их к выступлению. Развивать самостоятельность, творчество, фантазию. Воспитывать желание помочь товарищу. Развивать эстетические чувства.

### 3 неделя.

#### Репетиция.

Цель: Определить готовность детей к показу сказки. Развивать в движениях чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений.

Совершенствовать двигательную способность и пластическую выразительность.

### 4 неделя.

Цель: Учить детей устанавливать декорации, оформлять сцену. Развивать воображение и веру в сценический замысел.

- Показ, объяснение, помошь в решении проблемных ситуациях.

## **МАЙ.**

#### Репетиция.

Цель: Определить готовность детей к показу сказки. Развивать в движениях чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений. Показать образы животных через пластические возможности своего тела. Развивать умение

оправдывать свои действия. Отработка диалогов, выразительность, интонация, четкая дикция.

Отчетное выступление. Показ сказки «Репка» на бурятском языке.