

**Проект по теме:
«Сенсорное развитие детей
дошкольного возраста»**

Проект разработала
Петрова М.Ю





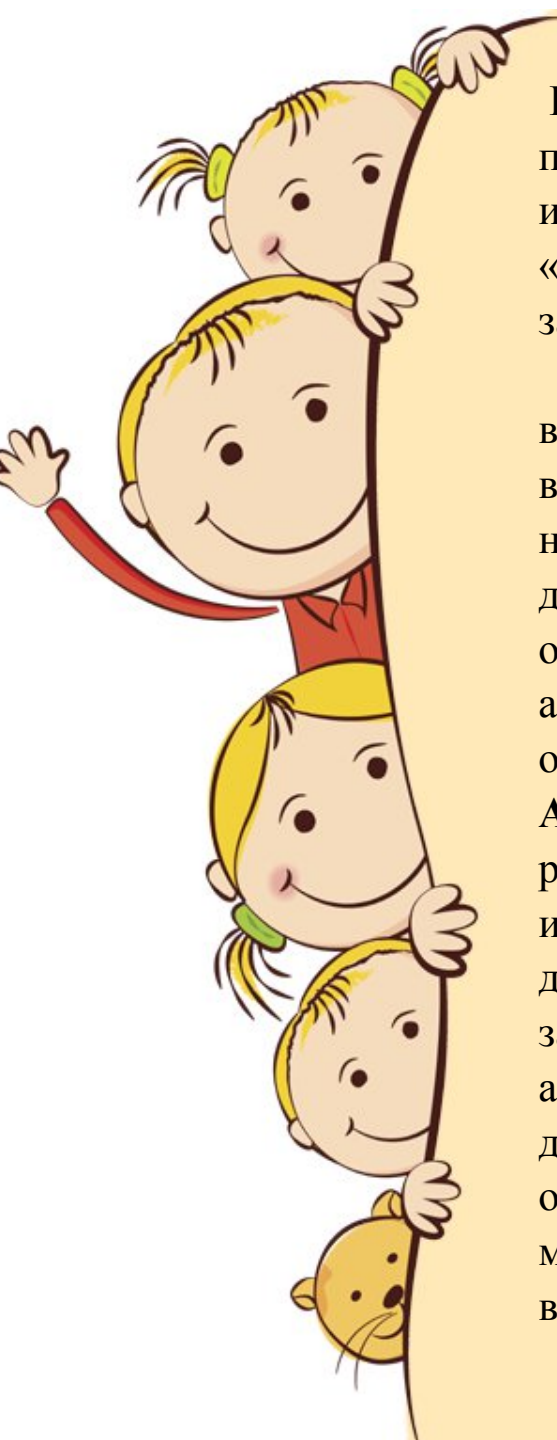
«Самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и ощущающего человека.»

Б. Г. Ананьев

Введение

Мир входит в жизнь детей постепенно. Сначала ребёнок познаёт то, что окружает его дома, в детском саду. Со временем его жизненный опыт обогащается. Он стремится к активному взаимодействию с окружающей средой. Непосредственный контакт ребёнка с доступными ему предметами позволяет познать их отличительные особенности.

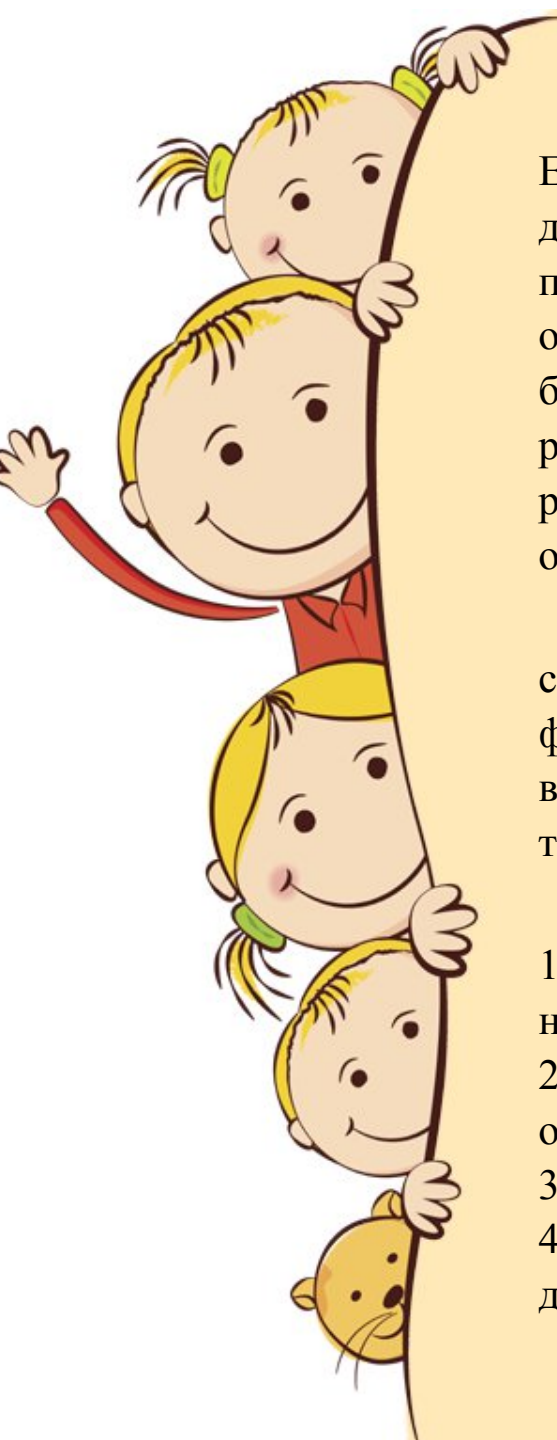
Для познания окружающего их мира детям приходит на помощь сенсорное воспитание, которое является одной из основных сторон дошкольного образования. Поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни ребенка.



Проект ориентирован в конечном итоге на решение одной главной проблемы - это поиск новых подходов, нового содержания, новых форм и новых решений в сенсорном воспитании детей, с помощью которого «строится» фундамент умственного развития, от которого будет зависеть успешность ребенка в школе и в дальнейшей жизни.

Проектом предусмотрен объект исследования, которыми выступают условия для сенсорного развития детей дошкольного возраста, предметом деятельности является разработка и использование наиболее эффективных средств и методов сенсорного воспитания в детском саду с целью накопления у детей сенсорного опыта, обогащения их мироощущения, повышения эмоционального тонуса, активизации положительных эмоций, связанных с восприятием явлений окружающего, возбуждения интересов, формирования потребностей.

Актуальность создания данного проекта состоит в том, что развитие сенсорных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности, так как сенсорные способности детей закладываются в раннем возрасте. Дошкольники быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются к новой обстановке, лучше подготовлены к школе. В дошкольном детстве происходит становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитие восприятия, внимания, памяти, воображения.



Гипотеза проекта.

Если создать благоприятные условия для совершенствования деятельности органов чувств, для развития самостоятельной познавательной активности по накоплению представлений об окружающем мире, то будет расширяться кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения, повышаться уровень компетентности родителей по сенсорному воспитанию детей дошкольного возраста, родители будут проявлять интерес к организации совместной образовательной деятельности в детском саду.

Цель проекта

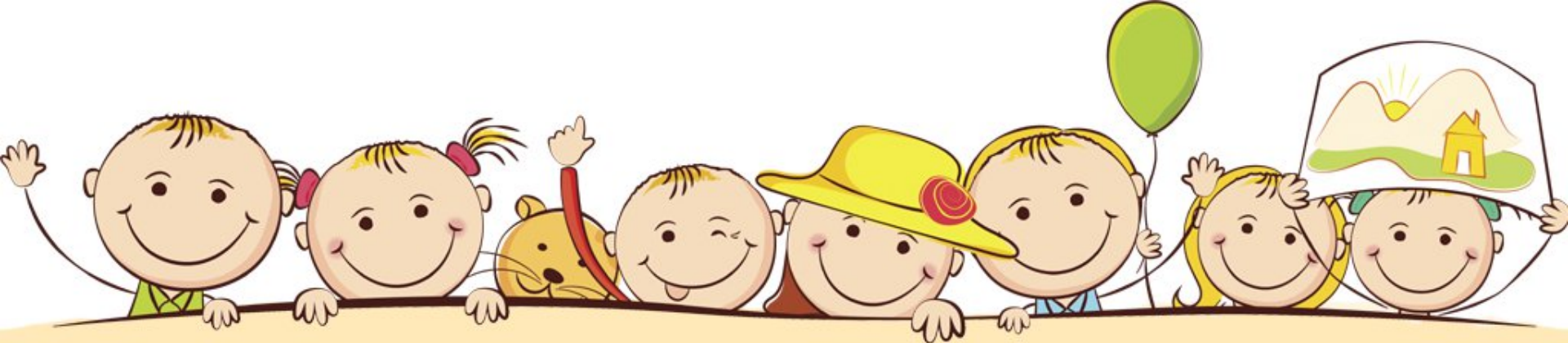
способствовать сенсорному развитию детей дошкольного возраста и формированию сенсорной культуры детей дошкольного возраста и взрослых посредством использования традиционных и инновационных технологий.

Задачи проекта

- 1.Создание предметно-развивающей среды для обогащения и накопления сенсорного опыта детей дошкольного возраста.
- 2.Использование дидактических игр и упражнений в непосредственной образовательной деятельности.
- 3.Применение сенсорных эталонов в практической деятельности детей.
- 4.Взаимодействие с родителями по изготовлению дидактических игр для развития сенсорных способностей.

Ожидаемые результаты проекта





Педагог и специалисты

 пополнение
предметно-
развивающей
среды группы
дидактическим
и играми и
материалом;

 создание
условий,
обеспечивающих
эффективное
использование
дидактических
игр;

 создание
«Картотеки
дидактических

Дети

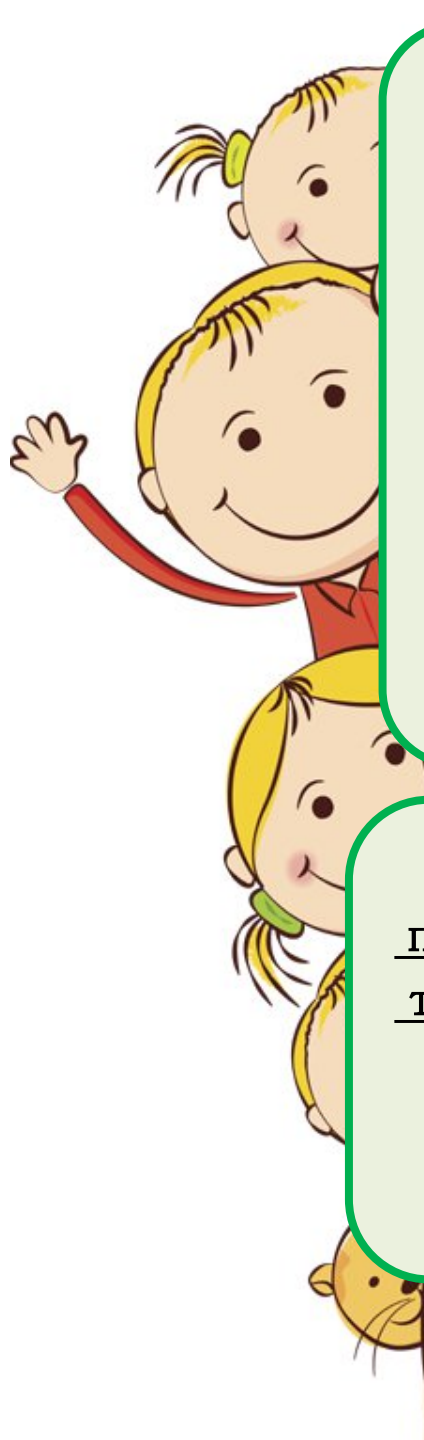
Принимаю
т
активное
участие в
проектно
й
деятельн
ости,


**УЧАСТНИКИ
ПРОЕКТА**

Родитель и

 методиче
ские
рекоменда
ции по
развитию у
детей
сенсомото
рных
способнос
тей;

 научилис
ь
создавать
условия
дома для
дидактиче
ских игр и



о б р а з о
в а т е л ь
н о й
о б л а с т
и :
социально -
коммуникативное
развитие,
речевое развитие,
художественно-
эстетическое
развитие,
познавательное
развитие,
финансовое

к о л и ч е с т
в у
у ч а с т н и к
о в :
индивидуальный,
парный,
групповой,
фронтальный

П о
д о м и н и р
у ю щ е м у
м е т о д у :
исследовательские,
информационные,
творческие,
игровые,
практико-
ориентированные

П о
п р о д о л ж и
т е л ь н о с т
и :
(долгосрочный
сентябрь 2025-май
2026)

ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ В ДОУ

П о
х а р а к т е
р у
к о н т а к т
о в :
среди детей одного
возраста, другой
возрастной группой,
внутри ДОУ, с
родителями

ЭТАПЫ РАЗРАБОТКИ ПРОЕКТА:



1

Организационный

2

Планирование проекта

3

Реализация проекта

4

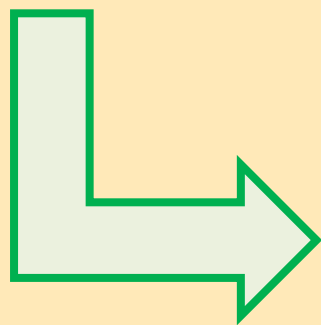
Презентация проекта



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



О р г а н и з
а ц и о н н ы
й
э т а п .



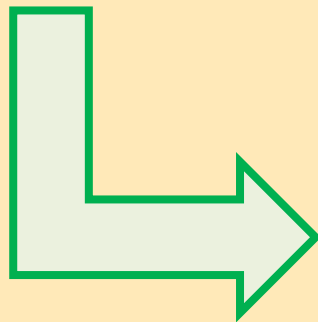
Пр о е к т
в к л ю ч а е т в
с е б я п я т ь П :

1. П р о б л е м а
2. П р о е к т и р о в а н и е
(п л а н и р о в а н и е)
3. П о и с к
и н ф о р м а ц и и
4. П р о д у к т (и т о

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



П О Д Г О Т О В
И Т Е Л Ь Н О -
П Р О Е К Т И Р
О В О Ч Н Ы Й
Э Т А П

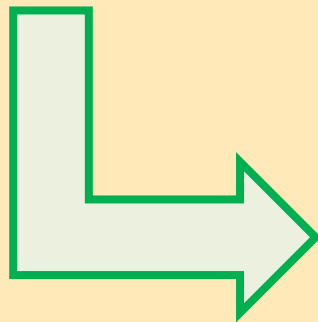


- *Название проекта.*
- *Актуальность (проблемное поле проекта).*
- *Цель, задачи проекта.*
- *Педагогические технологии, методы и приемы, используемые при организации деятельности детей в рамках проекта.*
- *Предполагаемые результаты.*
- *Сценарий совместной деятельности по решению задач (основные шаги реализации проекта).*
- *Содержание деятельности каждой группы участников проекта по реализации проекта (дети, педагог, родители).*
- *Итоги проекта.*
- *Вид проекта.*
- *Состав участников.*

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



П л а н и р
о в а н и е
п р о е к т
а .

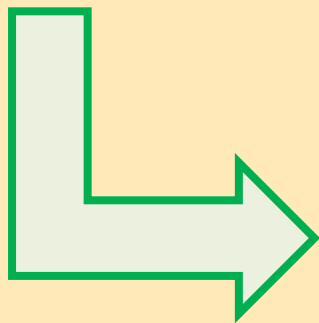


- *Составление проектной карты.*
- *Интеграция образовательных областей (название образовательной области, содержание, задачи).*
- *Дополнительная информация, необходимая для выполнения проекта.*
- *Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта.*
- *Планируемое время на реализацию проекта по этапам.*
- *Организационные формы работы над проектом.*
- *Форма проведения презентации.*
- *Список литературы.*

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



П р а к т и
ч е с к и й
э т а п

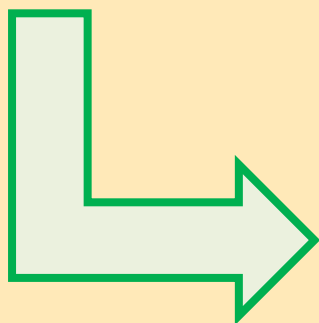


- Реализация содержания проекта.
- Отслеживание процессов, анализ состояния.
- Совместная образовательная деятельность педагога с детьми.
- Ознакомление детей с дидактическими играми и упражнениями по сенсорному развитию.

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



П р е з е н т
а ц и я
п р о е к т а



- Анализ результатов деятельности.
- Обобщение опыта.
- Презентация проекта

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



«На какую фигуру похож предмет».

«Какого цвета предмет?»

«Чудесный мешочек», «Определи на ощупь», «Узнай фигуру», «Найди пару»

«Найди предмет указанной формы», «Найди предмет такой же формы», «Какая фигура лишняя»

«Волшебные фигуры», «Какого цвета не стало?», «Какого цвета предмет?», «Собери гирлянду»,

«Какие цвета использованы?», «Сравни предметы по высоте», «Самая длинная, самая короткая»,

«Разноцветные кружки», «Дальше – ближе», «Собери матрешку», «Разбери матрешку», «Собери

пирамидку», «Разбери пирамидку»



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



«Звуковые коробочки»



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



«Художественно-эстетическое развитие»
раскрашивание картинок



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



Рисование красками на темы: «Фрукты», «Рябина», «Листочки деревьев», «Апельсин».

Аппликации: «Кленовый лист-человечек», «Домик и флажки», «Куточка и цыплята»

Лепка «Конфеты на тарелочке», «Ежик»

«Звуковые коробочки»



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



«Что стоит у нас в группе».

«Посмотри вокруг и назови, что похоже на круг (квадрат, треугольник)»

«Положи маленький кубик на большой», «Посади большую куклу на большой стул»



РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ



Работа с родителями

1. «Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников»
2. Родительское собрание «Путешествие в страну Сенсорику»
3. «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры»
4. Дидактических играх по сенсорному развитию
5. «Как развивать у ребенка сенсорные способности посредством дидактических игр и упражнений»
6. Родительское собрание «Сенсорное развитие ребенка»



Таким образом, в ходе реализации проекта происходит формирование определенной позиции по конкретному вопросу у каждого ребенка, дети получают возможность раскрыть свою творческую жилку, показать всем свою индивидуальность. Все это крайне благоприятно сказывается на развитии личности ребенка, способствует формированию нормальной самооценки.