

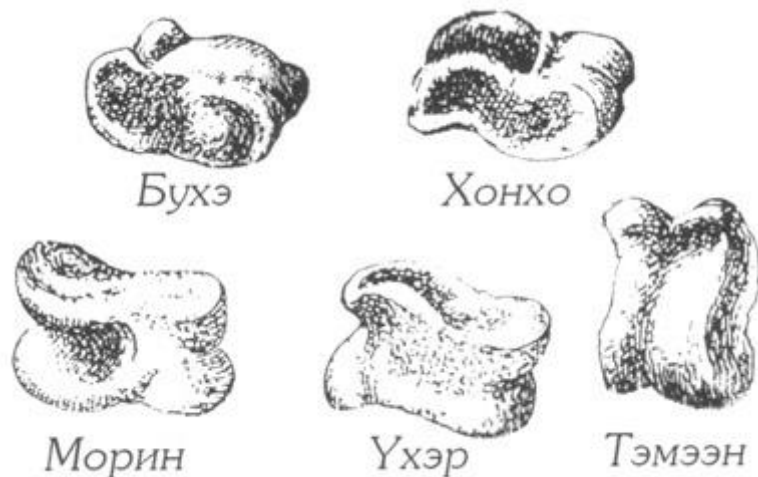
Консультация для родителей «Учимся играть. Шагай наадан»

На современном этапе развития нашего общества знание и уважение национальной культуры своего и других народов выступает как одно из условий успешной адаптации личности в современном поликультурном обществе. Сегодня все больше людей желает познать свою культуру, проникнуть в духовный мир своих предков. Есть у бурят уникальная народная игра «Шагай наадан», которая почти забывается в наши дни, а ведь народные игры воспитывают уважение к культуре, традициям и обычаям народа. Эта игра важна для будущего, так как она способствует возрождению и популяризации древней бурятской игры, формирует у нас навыки познавательного интереса, самостоятельности, коммуникативной деятельности, также формирует активную жизненную позицию, опыт социального взаимодействия и навыки позитивного досуга в свободное время.

У бурятского народа самой распространенной и популярной игрой был «**Шагай наадан**». **Шагай**- это **баранья лодыжка**. Игра в лодыжки известна из давних времен.

«Шагай наадан»

Зимний вид бурятской народной игры «шагай наадан» возрождается, сохранив все особенности и правила. Игры, которые устраивались на второй-третий день Сагаалгана (Новый год по лунному календарю) были не ради развлечения, они призывали благополучие, счастье, здоровье, плодородие и богатство. Шагай – это баранья лодыжка. Игра лодыжками была известна ещё в древней Месопотамии более 30 столетий назад. В игру из косточек бараньей лодыжки – «шагай» - играли не только дети, но и взрослые. Эти игры были разнообразны и требовали ловкости, быстроты, терпения – качеств, необходимых кочевнику. В каждом доме имелись эти косточки, хранились в специально сшитых мешочках и постоянно пополнялись. Косточки (альчики или бараньи бабки) по своей форме имеют пять характерных позиции, и каждая имеет своё название.



Бухэ(хонин) - овца, Хонхо (ямаан) - коза, ухэр - корова, морин - лошадь, тэмээн - верблюду.

«**Шагай наадан**»- символ жизни и **плодородия**. Одновременно это символ скотоводства, обозначающих «**табан хушуун мал**»- традиционные пять видов животных, которые имелись у бурят.

Правила игры «**Мори урилдаан**» (конные бега).

Играющие выбирают по одному «бегунцу» из свободной кучи лодыжек и ставят их по обеим сторонам первой в ряду лодыжки. Затем берут пять лодыжек и бросают их на кон по очереди. Если среди них окажется «**конь**» (стоящий боком, бросающий берёт своего коня и ставит рядом со второй лодыжкой в ряду, если окажется два «**коня**», ставит рядом с третьей, если три – рядом с четвёртой и т. д. Если ни одна из лодыжек не упадёт в положении «**коня**», то конь бросающего игрока остаётся на месте. Остальные **играющие** проделывает то же самое, берут своего коня и ставят рядом со второй лодыжкой в ряду.

После нескольких попеременных «**бросаний**» чей-нибудь ретивый конь проходит все двенадцать лодыжек ряда. Значит, он и **выиграл бега**.

Правила игры «**Няһалалга**» (щелканье).

Игра проходит в 2 этапа. Начинает игру тот, у кого при жеребьевке (**бросании костей**) выпадет наибольшее количество б хэ. Сначала игроки бросают на кон по одинаковому количеству костей так, чтобы они ложились не кучей, а вразброс.

Играющие щелкают по косточке, направляя кости на одинаковые, например, бухэ на бухэ, хонхо на хонхо и т. д. Косточка должна идти, не задевая другие косточки, кроме цели, косточка-цель, откатываясь от удара, так же не должна задевать соседние косточки.

При правильном попадании **играющий** берет одну косточку себе на выбор ту, которую сбил, или ту, которой сбил. Игрок не должен забирать **выигранную кость той рукой**, которой щелкал. В противном случае, считается ошибкой. Если **играющий промахнется**, он передает ход другому игроку. Так продолжается до тех пор, пока на кону не остается

три косточки. В этом случае начинается заключительный этап игры. Когда остается 3 косточки, тот, кто в данный момент **играет этими костями**, собирает и бросает все 3 косточки.

Если выпадают все 3 одинаковые косточки, то тот, кто успеет их взять первым, тот и забирает их себе. Если выпадает 2 одинаковых кости, то игрок щелкает одинаковые кости как на первом этапе. Если ему удастся, то **игра заканчивается**. Если нет, то кости передаются следующему игроку по солнцу. **Выиграет тот**, у кого наибольшее количество косточек. Сегодня мы смело можем сказать, что возрождая древнюю игру «Шагай наадан», организовывая массовые турниры, праздники народных игр мы творим доброе дело и делаем мир счастливей.