Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №72 «Аленушка»

**Отчёт о проделанной работе, по кружку**

**«Волшебный песок».**

**Воспитатель: Похолкова Т.А.**

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком - это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс. Главное достоинство песочной терапии заключается в том, что ребенок простым и интересным способом может построить целый мир, ощущая при этом себя творцом этого мира. Песочная терапия для детей – это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей в ребенке, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания.

Занятия с песком положительно влияют на развитие мелкой моторики, сенсорики, речи, мышления, интеллекта, воображения. Детям часто трудно выразить правильно свои эмоции и чувства, а играя в песок, ребенок может, сам того не замечая, рассказать о волнующих его проблемах и снять психоэмоциональное напряжение. Основная цель кружка - снятие психоэмоционального напряжения, развитие тактильной чувствительности, создание положительного эмоционального настроя, развитие творческого воображения. Для реализации поставленной цели использую различные игры и упражнения с песком: «Песочный дождик», «Следы на дорожке», «Волшебный холмик», «Воротца и заборчики», «Найди и назови», превращаем коррекционно- развивающее занятие в интересную и увлекательную игру, на протяжении которой дети эмоционально раскрепощаясь, активно и свободно выражают свои эмоции и настроение в постройках из песка. В работе с песком дети развивают творчество и фантазия, умение доводить начатое дело до конца, видят результат своего труда и получают от этого удовольствие и чувство удовлетворения, что способствует возникновению положительных эмоций, коммуникативных навыков. На занятиях кружка дети изучают свойства песка, осваивают техники рисования, создают песочные картины, учатся взаимодействовать друг с другом.

До начала занятий, знакомлю детей с правилами поведения во время игр с песком:

• нельзя намеренно мешать своим товарищам и разрушать их работы;

• нельзя бросать песок на других детей;

• после игры надо помочь убрать игрушки на свои места.

Дети самостоятельно используют кинетический песок для изготовления задуманных композиций.

Для работы с песком созданы все необходимые условия, световой стол имеет пластиковое дно и подсветку снизу, чтобы дети могли создавать изображения на песке. Мною был подобран набор игрового материала: лопатки, широкие кисточки, сита, воронки;

разнообразные пластиковые формочки разной величины и формы. Также

миниатюрные игрушки (человечки, здания, животные, транспорт, растения,

сказочные герои, злые и добрые, различные геометрические фигуры). Большую

помощь оказывают природный и бросовый материал: камешки, ракушки, веточки,

палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля.

Представляла свой опыт на родительской конференции.

Работа с родителями:

* .Консультация «Что такое песочная терапия»?
* Буклет «Играем с песком»
* Консультация «Песок в жизни ребенка».
* Совместная деятельность детей и родителей «Путешествие в Песочную страну»
* Рекомендации «Как организовать летний досуг с ребенком» (игры с песком).

Знакомство родителей с элементами песочной терапии.

Предоставление педагогической информации по данной теме.

Итоги работы и их практическая значимость.

Реализуя аналитическое направление в занятиях с элементами «Песочной

терапии», были решены поставленные мною задачи.

Песочные игры позволили получить опыт самостоятельного разрешения

конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети научились слушать и

слышать другого.

Игры с песком позволили сформировать и развивать познавательный

интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные

математические представления.

Песочница дала дополнительные возможности для развития сенсомоторных функций особенно тактильной чувствительности.

Формы подведения итогов

* оформление выставочного стенда в ДОУ (фотографии работ);
* выступление на родительском собрании
* консультации
* методические рекомендации для родителей

Проделанная работа положительно отразилась на успехах детей. Они стали активнее, эмоциональнее, обогатился их словарный запас. У детей возрос интерес к художественному творчеству.

В следующем учебном году планирую продолжить работу по этому направлению.

Результат. За время работы кружка «Волшебный песок «дошкольники научились

выстраивать сказочные замки; вымышленные сюжеты, используя миниатюрные

фигурки; самовыражаться, адекватно реагировать на «добро» и «зло»;

сопереживать, а так же легко устанавливать отношения друг с другом, умеют

работать в больших и малых группах. У воспитанников улучшилась речь,

воображение, память, мелкая моторика.

Мы познакомились с разнообразными техниками рисования песком и создавали удивительные картины!

Использованная литература

1. Белая К.Ю., Теселкина Н.В., Мурзина М.Р., Щеткина Т.Т., Прокопович О.И.,

Рымаренко Л.В. «Организация проектной деятельности в дошкольном

образовании».

2. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010. – 74 с.

3. Бондарцева С.Н. «Домик развития можно строить на песке» /С.Н. Бондарцева

/ / Педагогический вестник.-2006.-№3.-С.5.

4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».

5. Газета «Школьный психолог», 2005 № 6 «Игры с песком»

6. Газета «Школьный психолог», 2006 № 2 «Игры с песком»

7. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и

адаптирующие игры. СПб.: Детство-Пресс.2002

8. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии.

СПб.: Речь 2002

9. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная

игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.

– 50 с. 3. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое

пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.:

Сфера, 2011. – 61 с.

10.Грабенко. Т.М. «Игры с песком, или песочная терапия» /Т.М. Грабенко/

/Дошкольная педагогика.-2004.№5.-С.26-29

11.Жителева. С.С. «Песочная терапия» /С.С. Жителева/ /Ребёнок в детском саду.-

2006.-№4.-С.65-68

12.Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей: популярное пособие для

родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития,1997.

13.Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2006

14.Смирнова О.Д. «Метод проектирования в детском саду».

15.Солодянкина О.В. «Система проектирования в дошкольном учреждении».