

**Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ)
по музыкальному воспитанию
Трутнева Анастасия
Ф.И.О. ребенка**

ИОМ дошкольника представляет собой индивидуальные характеристики личности ребенка, характеристику осваиваемых ребенком единиц воспитания и образования в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и продукт творческо-преобразовательной деятельности ребенка. ИОМ предоставит детям дошкольного возраста возможность развиваться с учётом индивидуальных особенностей, заложенных задатков и потенциалов, полноценного развития способностей, обеспечивает тесную связь с другими специалистами и семьей.

Цель: разработка, апробация и систематизация способов включения одаренного ребенка в образовательно-развивающую деятельность, предоставление ему возможности выбора образовательной траектории.

Задачи:

1. Создать благоприятное образовательное пространство в ДООУ и семье с достаточно высокой степенью свободы музицирования и учетом ФГОС ДО.
2. Реализовать индивидуальный образовательный маршрут по музыкальному развитию и образованию ребенка.
3. Анализировать достижения ребенка в контексте реализации целевых ориентиров дошкольников, заявленных ФГОС ДО.
4. Пополнять «Портфолио» ребенка достижениями в области музыкального творчества и участия в конкурсных мероприятиях.

Таблица №1

Характеристика качеств личности и методы работы с ребенком

| № п/п | Качество личности | Характеристика качеств личности | Методы и формы работы |
|-------|--|---|--|
| 1. | Уровень любознательности, познавательная потребность | Ребёнок испытывает удовольствие от музыкальной деятельности: пения, музицирования, слушания музыки, ребенку свойственно стремление к познанию | Создание условий для музицирования в группе, исследование любимых песен членов семьи, разучивание с педагогом музыкальных подарков для близких людей |
| 2. | Уровень проявления оригинальности мышления | Способность выдвигать новые неожиданные идеи, отличающиеся от известных | Разработка новых вариантов исполнения произведения: в сопровождении шумовых инструментов, под фонограмму, под хлопки и притопывания и т.д. |
| 3. | Уровень концентрации внимания | Способность долгое время концентрировать внимание на одном объекте, связанном с музыкой | Сложные и сравнительно долговременные возможности ребенка по выполнению заданий, связанных с музицированием и пением |
| 4. | Способность к оценке исполнения произведения | Производное критическое мышление | Анализ собственной или чужой музыкальной деятельности |
| 5. | Уровень памяти | Синтез памяти и способности классифицировать, структурировать, систематизировать музыкальные произведения | Задания по составлению концертных программ: для кукол, для детей, для родителей и т.д. |
| 6. | Широта интересов | Одарённый ребенок может многое | Развивать и поддерживать широту интересов: пластическое |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | движение под музыку, переинтонирование музыки в художественный образ и т.д. |
|--|--|--|---|

**Формы взаимодействия с ребенком участников образовательного процесса
(педагогов, родителей, ребенка)**

| Деятельность | Срок | Форма представления результата |
|--|----------------------|--|
| Диагностика уровня музыкального развития <i>(Таблица 1)</i> | Сентябрь 2023 г. | Составление диагностической карты |
| Занятия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) | В течение года | Участие в праздниках, развлечениях, совместно с детьми из группы |
| Индивидуальные занятия | В течение года | Подготовка программы для выступлений |
| Посещение учреждений культуры (при участии родителей) | В течение года | Информация для детей о понравившихся музыкальных спектаклях, концертах и т. д. |
| Участие в социально-значимых мероприятиях | В течение года | Выступления перед незнакомой аудиторией |
| Конкурсы | Ноябрь, март, апрель | Участие в районных конкурсах |
| Диагностика уровня музыкального развития <i>(Таблица 1)</i> | Май 2024 г. | Составление диагностической карты, анализ изменений |

Проектирование индивидуальной образовательной траектории

| № | Этапы работы | Форма представления результатов | Сроки реализации |
|----------|---|--|-------------------------|
| 1 | Проведение диагностики уровня развития музыкальности | Составление индивидуальной карты уровня развития музыкальности | Сентябрь |
| 2 | Работа над развитием голоса: - развитием диапазона голоса; - развитие дыхания; - работа над чувством ритма | Расширение диапазона от до1-до2 октавы; Увеличение продолжительности дыхания; | Сентябрь 2023-май 2024 |
| 3 | Разучивание песни «Осень в городе» Е.Курачий: | Овладение вокальными навыками пения легато | Сентябрь-октябрь 2023 |
| 4. | Работа над развитием голоса: - работа над певческой дикцией и артикуляцией; - работа над чувством ритма | Развитие дикции и артикуляции, необходимых при пении; Развитие чувства ритма | Сентябрь 2023-май 2024 |
| 5. | Работа над коммуникативной компетенцией с помощью неречевых средств: мимики и пластики | Развитие коммуникативной компетенции | Октябрь-ноябрь 2023 |

| | | | |
|-----|---|---|----------------------------|
| | движений | | |
| 6. | Разучивание песни «Моя семья» Е.Курячий | Овладение навыками исполнения песни с пластическим движением | Ноябрь 2023 |
| 7. | Развитие движений в пространстве сцены | Формирование сценической культуры | Ноябрь–декабрь 2023 |
| 8. | Разучивание песни «Снег» А.Арсентьев | Овладение навыком исполнения нон легато | Декабрь 2023 – январь 2024 |
| 9. | Выступление на новогоднем концерте | Раскрепощённость во время выступления на сцене | Декабрь 2023 – январь 2024 |
| 10. | Интерпретация восприятия музыки в творческой деятельности: музицировании | Использование шумовых инструментов для аккомпанемента к музыкальным произведениям | Январь-февраль 2024 |
| 11. | Творческая мастерская: семейный оркестр (с участием семьи) | Создание шумовых инструментов в мастерской музыкальной гостиной | Март 2024 |
| 12. | Работа над интерпретацией разученных песен | Проявление творческой активности, инициативы | Апрель 2024 |
| 13. | Участие в районном конкурсе песенном конкурсе | Формирование желания победы и достижения ее | Апрель 2024 |
| 14. | Разучивание песни «Весенняя песенка». Е.Курячий | Освоение умения петь в ансамбле с детьми | Апрель 2024 |
| 14. | Разучивание песни «Красоту не разрушай». Т.Бокач | Овладение выразительными движениями под музыку | Май-июнь 2024 |
| 15. | Контрольная диагностика уровня развития музыкальных способностей | Составление индивидуальной карты уровня развития музыкальности | Май 2024 |
| 15. | Открытое мероприятие с участием ребенка и родителей | Создание стратегии развития музыкальных способностей ребенка после окончания ДОУ | Май-июнь 2024 |
| 16. | Проектирование дальнейшего развития музыкальности | Создание образовательного маршрута на 2021-2022 год | Июнь 2024 |