

Цепной текст

-Что же из себя представляет текст цепной структуры?

В таких текстах, как правило, новое предложение начинается с того же слова, которым закончилось предыдущее.

Смысловая связь

Для наглядного показа правил смысловой связи предложений в цепном тексте используется предметно - графическая схема.

-на первом месте - изображение предмета или живого объекта,

-на втором - действие в виде стрелки;

-на третьем - изображение нового предмета или живого объекта сюжета

Схема (пример)

Предметно-графическая схема или картинно-графический план выглядит так:

-Рамочка отражает подчиненность содержания единой теме.

- Предметы и лица, о которых говорится в рассказе, помещены внутри рамочки (слева и справа), что показывает взаимосвязь между ними.

-Стрелки внутри рамочки обозначают глагольные слова, раскрывающие, что случилось с данным предметом и показывает связь между словами в предложении.

- Стрелки между рамками показывают связь между предложениями.

"Наш сад" (картина)

Рассказ, который предъясвляется на слух, не превышает 6 - 7 предложений (зачитать)

Алгоритм обучения детей пересказу текста цепной структуры с опорой на картинно - графические схемы по картинно - графической схеме.

1.Рассмотрите с детьми картинку.

2.Предложите назвать слова только с заданным звуком («С»)

3. Прочитайте детям рассказ. Предложите его пересказать.

4. Предложите посмотреть на план – схему и назвать каждое слово, скрывающееся за картинкой – схемой (дети называют предметы)

5. Попросите назвать, что нарисовано внутри верхней рамочки.

6. Предложите вспомнить, как начинался рассказ.

7. Спросите, какое слово «зашифровано» стрелкой.

8. Предложите соединить «слова» (картинки) словом – стрелкой и повторить предложение.

Можно подобрать другое слово, подходящее по смыслу.

9. Перейдите ко второй рамочке (к третьей и так далее).

10. Попросите ребенка пересказать весь рассказ с опорой на схему.

Игры и упражнения

В старшем возрасте задания могут усложняться.

Например: предложить отобрать из ряда картинок, представленных на доске, только те, которые относятся к данному рассказу. Дети обычно легко справляются с этой задачей. Далее попросить расположить картинки в последовательности содержания рассказа.

Отбирая предметные картинки к каждому предложению, дети восстанавливают сюжет рассказа и составляют схему.

В работе с картинно - графической схемой необходимо уделить особое внимание словарной работе.

Для обогащения и активизации словаря детей можно предложить такие задания:

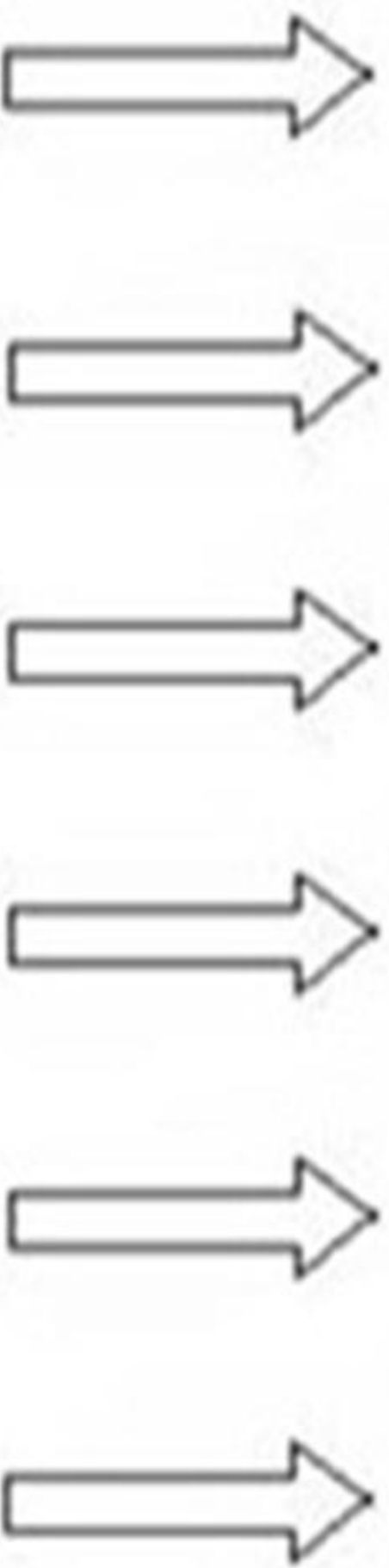
-вспомни слово – стрелку в первом предложении (глагол);

-какое слово – действие еще можно сказать?

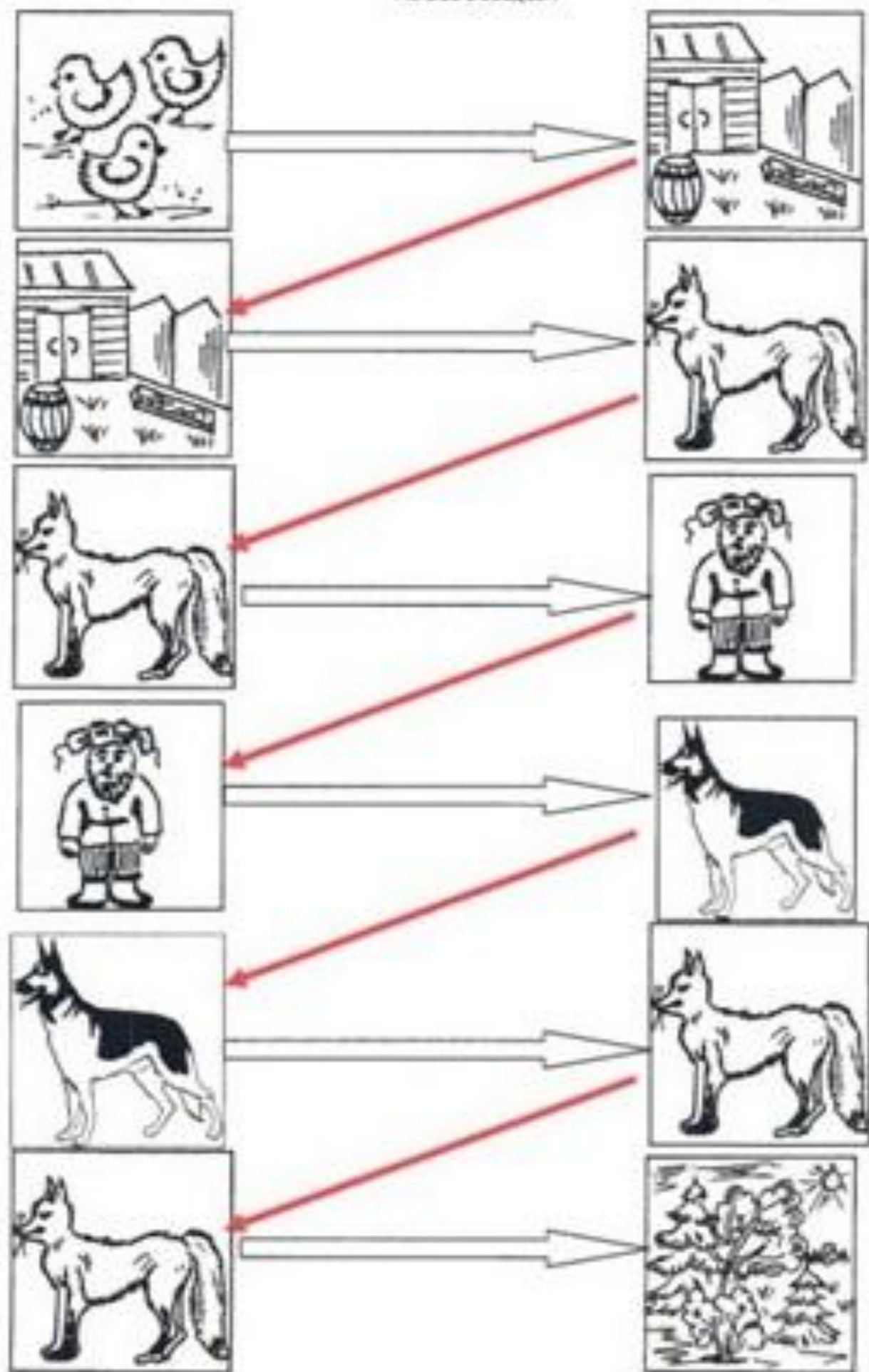
- послушайте мои слова и выберите нужное!

-предложить детям на выбор несколько слов, подходящих по смыслу, и слово созвучное, но другое по лексическому значению, например: (яблоня) росла, подросла, выросла, вынесла

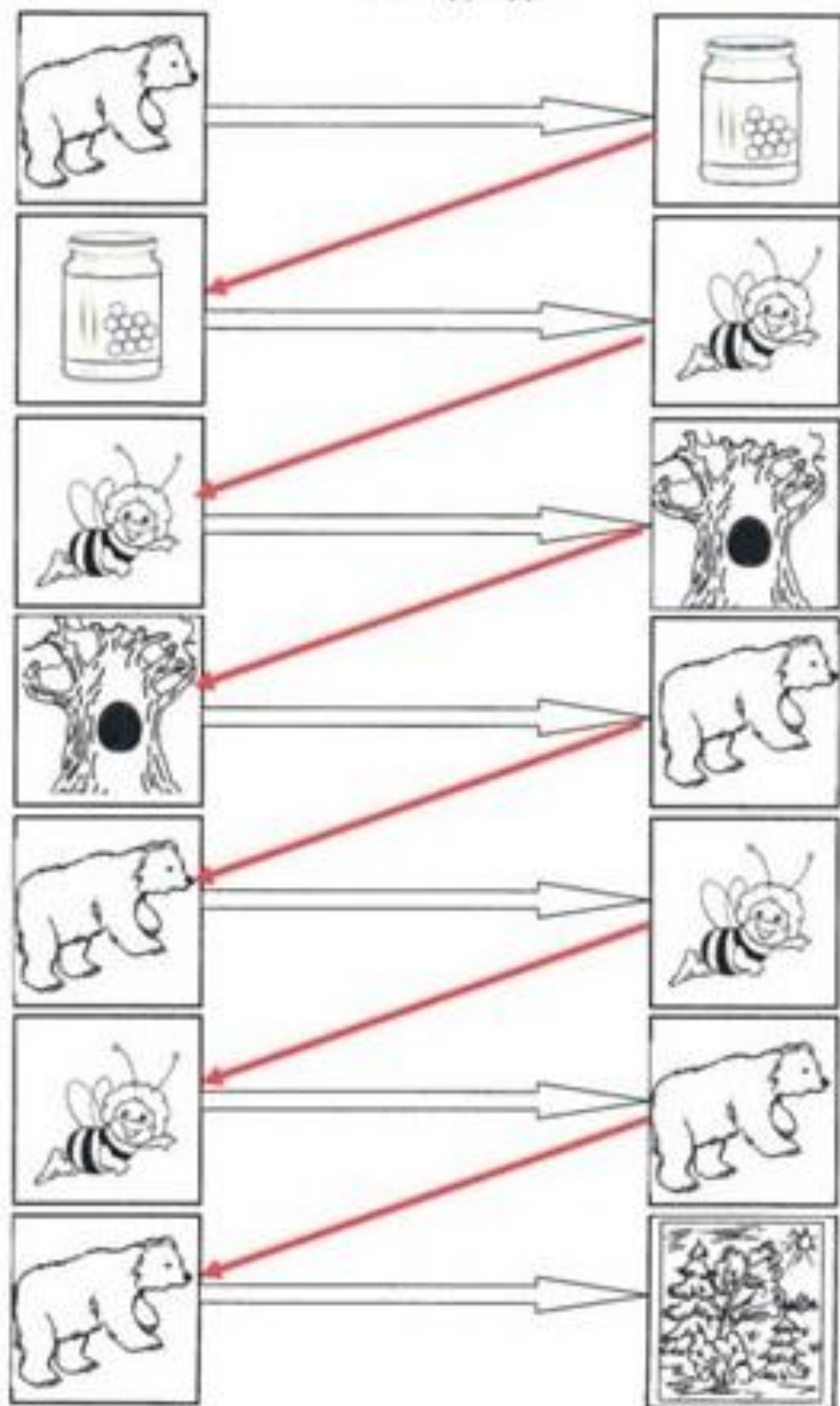
Таким образом, отрабатывать каждое предложение.



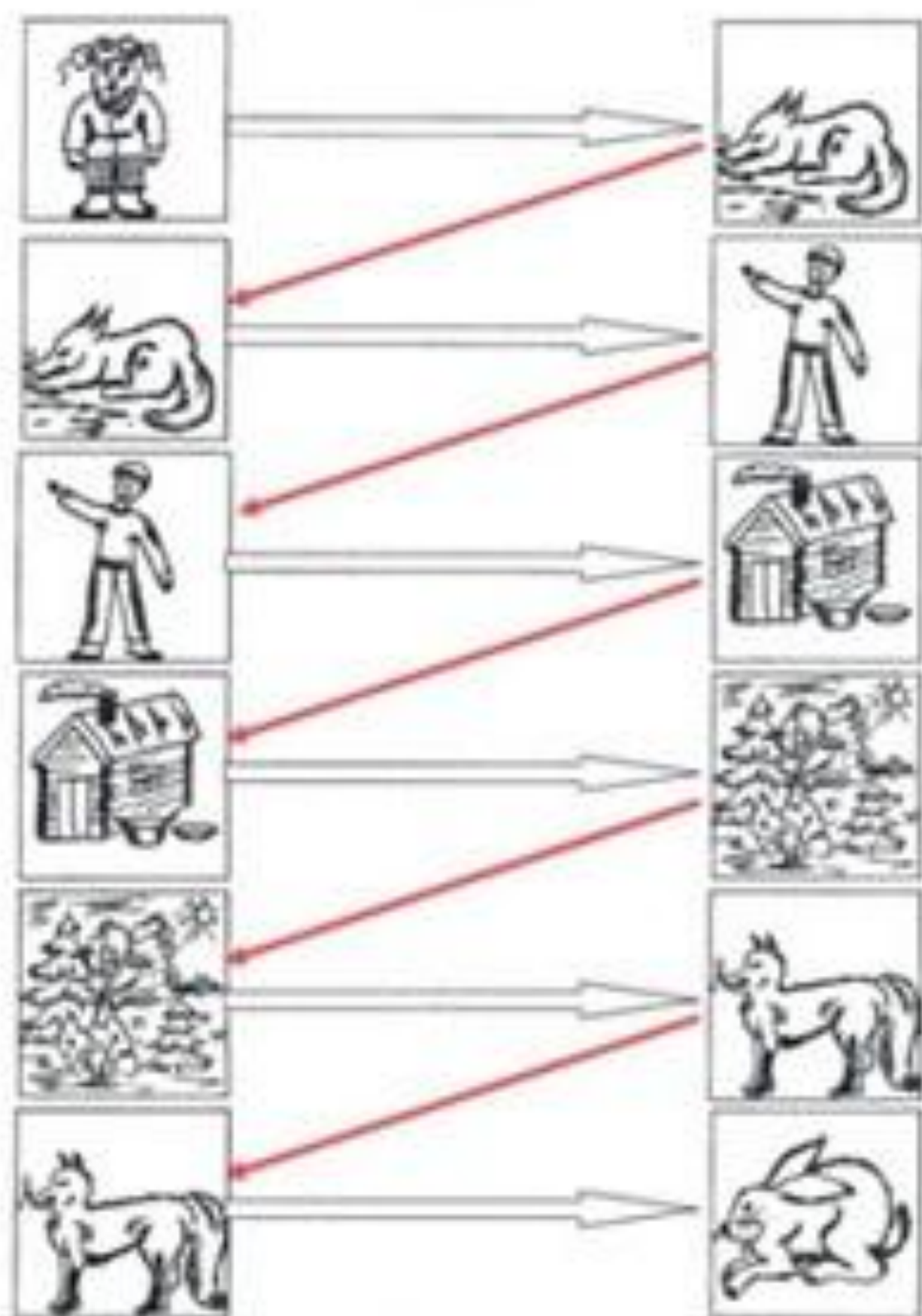
«Лисица»



«Медведь»



«Лисёнок»



ЛИСЁНОК Как-то раз дед пошел на охоту и поймал лисенка. Лисенка он принес внуку. Внук посадил лисенка в старую баню. Сразу после бани начинался лес. Ночью из леса пришла лисица. Лисица принесла лисенку зайчонка.

ЛИСИЦА

Вывела курица цыплят. Цыплята ходили по двору. Подкралась ко двору лисица. Лисицу увидел дед Матвей. Дед Матвей кликнул собак. Собаки бросились на лисицу. Лисица побежала в лес, что есть мочи.

МЕДВЕДЬ

Мишке захотелось меду. Мед делали пчелы. Пчелы жили в дупле. В это дупло и залез наш мишка. А на мишку накинулись пчелы. Пчелы покусали голодного медведя. А медведь отправился дальше в лес искать себе еду.