**Мастер-класс для педагогов: «Использование хромотерапии в логопедической работе с детьми»**

**Цель:** Представление педагогического опыта по применению элементов хромотерапии в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста

**Задачи:**

1.Сформировать у педагогов – участников мастер-класса представление о нетрадиционной технологии - хромотерапия

2. Познакомить участников мастер-класса с опытом работы по применению цветового игротренинга в коррекционной работе с детьми

3. Активизировать познавательную деятельность педагогов, повысить уровень их профессиональной компетенции в вопросах цветотерапии.

**Участники:** логопед, педагоги

**Оборудование:** разноцветные предметы: цветы, бабочки, платочки, шарфики

В последнее время становится актуальным внедрять в образовательный процесс разнообразные здоровьесберегающие технологии. В деятельности учителя - логопеда они становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции, которые помогают преодолевать речевые трудности, а также способствуют оздоровлению детей дошкольного возраста. Помимо традиционных здоровьесберегающих технологий я использую нетрадиционные формы, одну из них я бы хотела вам продемонстрировать.

**Разминка** (активизация деятельности участников). Участникам предлагается определить тему мастер – класса, игровое упражнение «Доскажи словечко»

- Поиграем в игру **«Доскажи словечко»:**

Маленькие люди, с красивыми глазками похожими на папу или маму,

они смеются, бегают, прыгают - такие непоседы – это …*дети*

От счастья оробев
(Сумею ли сберечь?),
Как школьник, нараспев
Твержу родную…. *речь*

Возможно, у ребенка есть проблемы с речью,
Тогда могу вам дать практический совет:
Решение вопроса обеспечит
Лишь только профессиональный*….. логопед*

Красный, оранжевый, синий, зелёный – это…. *цвет*

- Все правильно, уважаемые коллеги, теперь я предлагаю вам попробовать назвать тему мастер-класса (ответы участников)

Тема моего мастер-класса: «Использование хромотерапии в логопедической работе с детьми». Технология хромотерапии (цветотерапия) — это наука, изучающая свойства цвета, восстановление индивидуального биологического ритма с помощью специально подобранного цвета.

Помимо зрительных образов глаз выполняет функцию восприятия световой энергии и цветовых эффектов. Изменяя световой и цветовой режимы, можно воздействовать на функции: вегетативной нервной системы; эндокринных желёз и др.

Использование элементов хромотерапии даёт возможность более эффективно проводить коррекционную работу с воспитанниками. Для повышения внимания и интереса к занятиям, использую разнообразное цветное оборудование. Давая ребятам задания, обязательно учитываю психологию воспитанника. Малоактивному, пассивному ребёнку предлагаю стимулирующие цвета, а непоседе, наоборот, более спокойные оттенки. Использование цвета может превратить скучную работу в интересную, живую и творческую. Данная технология может применяться на всех этапах работы: автоматизация и дифференциация звуков, совершенствование грамматического строя речи, развитие связной речи, общей и мелкой моторики, правильного дыхания, ритмодекламация.

Уважаемые коллеги я предлагаю немного поиграть в игру **«Отгадай цвет»:**

* Это - самый зимний цвет. Скажите правильный ответ. (белый цвет)
* У вас ответ найдётся, - Цвет какой имеет солнце? (жёлтый цвет)
* Этот цвет темнее ночи, и его вы знаете точно. (чёрный цвет)
* Цвет травы и листвы. Назовёте его вы? (зелёный цвет)
* Им часто море называют. Кто цвет возьмёт и отгадает? (синий цвет)
* Такого цвета наша кровь. Какого, - кто сказать готов? (красный цвет)

 (приглашение участников, назвавших правильные ответы)

 **Имитационная игра (учебное занятие со слушателями)**

**Сказка о том, как появился разноцветный мир:**

Давным-давно, когда весь мир был только белым и черным, жили на Земле две могущественные феи: фея Тьмы и фея Света. Фея Света озаряла весь мир чудесным искрящимся светом. Когда же наступала ночь, то приходила фея Тьмы, укрывала Землю черным покрывалом, и все предметы становились черными-пречерными. Так они сменяли друг друга долгие годы и века. Но всему на свете приходит конец. И в один прекрасный день фея Света решила подарить Земле краски. Взмахнула она своим волшебным, светящимся лучом, и предстали перед нею цветные феи, словно сотканные из разноцветных сверкающих искорок. Одна фея была красной, другая синей, третья — зелёной, четвертая — желтой... Фей было много: всех цветов и оттенков. С той поры преобразилась Земля и расцвела яркими красками, радуя людей пестротой своих роскошных и разноцветных нарядов. Я вас приглашаю в разноцветную страну. (внимание на оборудование)

**Упражнение «Разноцветный букет»**

-Я попрошу вас подойти к столу и выбрать цветок любого цвета- а теперь давайте составим один большой «букет».

-Так, красный цвет пробуждает волю к жизни, повышает физическую силу, работоспособность.

-Желтый цвет создает радостное, веселое настроение, повышает умственные способности.

- Синий цвет издавна считался символом благородства, покоя и веры. Он является «цветом здоровья».

- Розовый - воплощение доброты и мягкости. Теплота розового растворяет все негативное и мрачное.

**Игра «Бабочка»**

 -Я предлагаю вам подобрать для своего цветка бабочку и поиграем в игру «Где бабочка?» (отработка предложно – падежных конструкций), я буду называть местоположение бабочки по отношению к цветку, а вы будете показывать.

– Где у вас бабочка? НА, НАД, ПОД (индивидуальное проговаривание). Молодцы, замечательно.

-А теперь положите цветы, а бабочки помогут нам выполнить упражнение на дыхание (развитие дыхания разными способами, можно использовать цветные полоски).

Давайте подышим, как синее спокойное море – вдох через нос, выдох длительный через рот.

Подышим, как жаркое желтое солнце – выдох через рот горячий.

Подуем на раскалённый металл – выдох сильный, резкий

Подышим, как зелёное спокойное поле – вдох и выдох через нос

**Игра с платочками и шарфами**

На своих занятиях применяя элементы хромотерапии я использую разное оборудование, помимо цветов, бабочек, цветной бумаги в ход идут платки и шарфы разных размеров их применяю при разучивании чистоговорок, скороговорок, стихотворений. Выберите платок, который вам нравится

Работа со скороговоркой: так первую строчку мы произносим вслух, вторую шепотом, за платочком.

 Ехал Грека через реку (вслух)

 Видит Грека в реке рак (шепотом, за платочком)

 Сунул Грека руку в реку (вслух)

 Рак за руку Грека цап (шепотом, за платочком)

-Как вы заметили, кроме разучиваний скороговорок проводится работа над дикцией

Упражнение по закреплению звукопроизношения через повторение чистоговорок (выстраиваем ряд платочков разной длины)

- Все мы знаем, что слова бывают длинные и короткие. Каждое слово делится на слоги. Давайте с вами договоримся, что слоги мы будем обозначать платочком. Так предлагаю командам показать столько платочков, сколько слогов в слове. Проговаривая слово по слогам: дом, вата, кошка, ком.

Теперь усложним задание. Теперь слоги также обозначаем платочками, а слова – шарфиком. Предлагаю вам выложить платочками и шарфиком чистоговорку: са-са-са – колбаса.

**Работа с залом**

Пока участники работают, мы с вами так же поиграем с помощью наших ладошек. Условно разделим зал на две половины. Когда я буду говорить слог – хлопает эта половина, а когда буду произносить слово – вы будете прохлопывать слово по слогам.

Попробуем.

Са-лиса

Ра – нора

Ша-ша – каша

Ра- ра-ра – детвора

- Наши участники уже закончили. Давайте проверим задание (логопед совместно с участниками из зала проверяет выполненное задание)

- Давайте поблагодарим наших участников мастер-класса, они отлично справились.

Таким образом, включая элементы хромотерапии на логопедических занятиях, мы можем говорить о том, что процесс коррекции речевых нарушений проходит быстрее, вызывает у детей интерес, дарит яркие образы, хорошее настроение, формирует эстетические чувства.

**Рефлексия**

- Уважаемые коллеги, я попрошу вас высказать свое мнение о сегодняшнем мастер-классе (высказывание мнений о мероприятии).

- Где ещё можно применить игры с цветом? (ответы участников)

- Уважаемые коллеги, если мастер-класс понравился и будет вам полезен в работе пропойте/произнесите протяжно звук «О», а если не заинтересовал произнесите «Ц» («погрозить пальчиком»)

- Большое спасибо, благодарю за внимание!