

Индивидуальный образовательный маршрут

Фамилия, имя ребенка

Срок реализации 1 год (дата)

О.В.Ляхова

логопед-дефектолог

г. Улан-Удэ

Фамилия, имя ребенка

Возраст ребенка:

Характеристика (с какого времени посещает детский сад, полная или нет семья, интересы, умения, навыки)

Содержательный раздел	В начале года с15.09.20_ по 28.09.20_	В середине года с15.01.20 по 25.01.20_	В конце года с14.05.20_ по 25.05.20_
Социально-коммуникативное развитие			
Демонстрация эмоциональной, мимической реакции на ласковое обращение знакомого взрослого.			
Давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;			
Давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);			
Понимание указательного жеста руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;			
Демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым:			
- принимать помощь взрослого,			
- разрешать дотрагиваться до своих рук,			
- принимать поглаживание по голове,			
Выполнять со взрослыми совместные действия (мытьё рук пользование ложкой, рисование мелом, рисование карандашом, раскатывание теста и т.д.)			
Фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действия с ней,			
Прослеживать перемещение игрушки по горизонтали на расстояние до 30 см;			
Прослеживать перемещение игрушки по вертикали на расстояние до 30 см;			
Откликаться на свое имя			
Называть свое имя,			
Узнавать себя в зеркале,			
Узнавать себя на индивидуальной фотографии			

Положительно реагировать на приход в группу воспитателя и взаимодействовать с ним;			
Положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей;			
Находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;			
Выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения			
Выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия игрушками.			
Коммуникативно-речевые умения и навыки			
Проявление интереса к партнеру (выполнение словесных или наглядных указаний, простых инструкций, произнесение слов или фраз в ответ на речь партнера, отклик на собственное имя)			
Владение невербальными навыками коммуникации (установление визуального контакта, обмен взглядами, умение слушать, длительный контакт глаз, использование жестов, мимических комплексов, пантомимики)			
Владение вербальными навыками коммуникации (построение фразы, обмен репликами, задавание вопросов и ответы на вопрос, использование местоимения Я)			
Понимание и выполнение многоступенчатой инструкции в полном объеме			
Состояние орально - артикуляционного праксиса			
Умение точно выполнять движения артикуляционного аппарата, доступность выполнения упражнений, темп выполнения, тонус			
Звукопроизношение, общее звучание речи			
Умение произносить звуки			
Самостоятельное исправление при неправильном произношении при указании на ошибку			

Владение речью			
<i>Фонетико-фонематические процессы</i>			
Сформированность грамматического строя речи			
Владение фразовой речью			
Умение интонировать голосом			
Обогащение словарного запаса			
Работа с сюжетной картинкой			
Работа с серией сюжетных картинок			
<i>Познавательное развитие</i>			
Воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;			
Различать свойства и качества предметов: - мокрый – сухой,			
- большой – маленький,			
- сладкий – горький,			
- горячий – холодный.			
Воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов: - большой – маленький,			
- горячий – холодный,			
- кубик – шарик.			
Сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;			
Дифференцированно реагировать на звучание определённых музыкальных инструментов (выбор из трёх);			
Складывать разрезную картинку из двух частей;			
Учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится, кубик стоит, не катится, большой домик для большой матрешки, маленький – для маленькой.			
Дифференцировать звукоподражание («Кто тебя			

позвал?»): выбор из двух – трех предметов или картинок).			
Играть, используя знакомые постройки.			
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>			
Называть свое имя			
Отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»			
Показывать части тела и лица, отвечая на вопрос: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;			
Показывать на фотографии (выделив из трех)			
- себя			
- маму			
- папу			
Показывать или называть отдельные предметы			
- одежды,			
- посуды,			
- игрушки			
Узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых			
- животных,			
- птиц			
Отвечать на вопрос, указывая жестом или словом (где солнышко, дом, машина, вода, дерево).			

Критерии оценивания:

+ выполняет

* с помощью педагога

— не выполняет

В связи с критериями оценивания была намечена коррекционная работа по следующим направлениям:

Направление развития *Социально-коммуникативное развитие*

Сентябрь-декабрь

Задачи

1. Продолжать устанавливать эмоциональный контакт с ребенком.
2. Развивать положительные отклики на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения, удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого.
3. Формировать потребность в эмоциональных контактах с окружающими.

- Игра: «Подружились мы с тобой».
- Ритмическая игра «Рука твоя, рука моя»
- Упражнение «Говорим друг другу до свидания».
- Игры на развитие контактности: «Погладь кошку»,
- «Поиграй с куклой»

Направление развития *Познавательное развитие*

Задачи

1. Формировать представления о предметном мире.
2. Группировать предметы по цвету.
3. Фиксировать взор на предметно-манипулятивной деятельности педагога.
4. Развивать зрительное и осязательное восприятия.

Игра «Найди место для игрушки»

- «Собери пирамидку»
- «Сложи фигуры в коробочку такого же цвета»
- «Мозаика»

Направление развития *Речевое развитие*

Задачи

1. Развивать тактильные ощущения.

2. Формировать навыки связной речи.
3. Вызывать положительные эмоции в ответ на обращение родных
4. Формировать навыки реагирования на обращенную речь и выполнение просьб
5. Развитие правильного речевого дыхания.
6. Выработка правильных артикуляционных поз.
7. Запуск речи.

Январь-Май

Направление развития Социально-коммуникативное развитие

Задачи

1. Формировать представления о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально.
2. Побуждать ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его.
3. Развивать умение вникать в суть получаемой информации и понимать других.

- Игра «Семья»
- Игра «Позови ласково»
- Рассматривание иллюстраций, фотографий

Направление развития Познавательное развитие

Задачи

1. Развивать умение группировать фигуру по различным признакам: цвету, форме, размеру, толщине.
2. Формировать умение участвовать в совместной деятельности;

- Игры: «Покажи предмет, какой скажу»
- «Какая дорожка короче -длиннее»
- «Где речка шире-уже»
- «Какой мячик меньше - больше»

Направление Речевое развитие

Задачи

1. Обогащать словарь существительными, обозначающими предметы из бытового окружения.
2. Развивать интерес к предметам, людям, желание действовать вместе с другими людьми.
3. Развитие правильного речевого дыхания.
4. Выработка правильных артикуляционных поз.
5. Запуск речи

Артикуляционная и пальчиковая гимнастика,

Игра "Пусти кораблики в плавание", "Забей мяч в ворота" (игры на развитие речевого дыхания).

- Игры «Запомни слова»
- «Кому нужны эти предметы?»
- «Помоги разложить картинки на группы»

Коррекционная работа, направленная на развитие всех психических функций.

**Сентябрь-декабрь
Январь-май.**

Пальчиковая гимнастика: «Гнездо»: пальцы обеих рук слегка согнуть и приложить одни к другим, большие пальцы убрать внутрь ладоней. «Замок»:

соединить пальцы обеих рук в замок, на слова «чик-чик» (поворот ключа) разъединить. «Пальчики здороваются»: на счет 1, 2, 3, 4, 5 соединяются кончики пальцев обеих рук — большой с большим и т.д. «Пальцеход»: на плотном ковролине нашито 20 пуговиц, по 10 в 2 ряда. Ребенок нажимает указательными пальцами обеих рук на пуговицы, имитируя ходьбу.

Упражнения с предметами: составление контуров предметов из палочек (стол, дом, треугольник); тренажеры-шнуровки; нанизывание на шнурок пуговиц, крупных бусин; сортировка бобов, фасоли, гороха, а также перебор крупы (пшено, гречка, рис); застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, липучек, крючков; завинчивание и отвинчивание гайки, крышек у пузырьков, баночек; надевание и снятие колечка су-джок (массаж пальца); комканье платка (носовой платок взять за уголок одной рукой и вобрать в ладонь пальцами только одной руки); прикрепление бельевых прищепок; нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне»; катание мячей-ежиков (с шипами).

Игры на развитие кинестетического и кинетического восприятия

Имитационные упражнения: бабочка летает, обезьянка прыгает, мячик подпрыгивает, маятник раскачивается, рыбка плавает, ветер дует и т.д. Упражнения выполняются стоя, сидя, лежа; на месте и в движении, при сочетании движений туловища, ног с подобными и противоположными движениями рук.

Игры на восприятие предметов в движении: игры в снежки, «камушки» (бросаем в сухой бассейн, играем «на берегу» и др.); передача по кругу предмета (мяч, кирпич, флажок и др.), рисование орнамента рукой в воздухе и др.

Игры на эмоционально-волевое восприятие: «Погремушка»: игра погремушкой, затем остановка по сигналу, по другому сигналу вновь игра погремушкой.

«Волшебный мешочек»: в тканый непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры, материалов (игрушки, геометрические фигуры и тела, предметы домашнего обихода и др.). Ребенку предлагают, не заглядывая в мешочек, на ощупь достать любой предмет, затем рассмотреть его.

Игры на развитие зрительного восприятия

Игры с фонариком «Где зажегся огонек?», «Путешествуем вместе». Психолог включает фонарик в разных частях комнаты, ребенок должен найти глазами место, куда светит фонарик. Психолог перемещает огонек фонаря на разные предметы в комнате, ребенок глазами «передвигается» вместе с огоньком.

Найди половинку»: перед ребенком выкладываются изображения предметов, разрезанные пополам. Ребенок должен найти и соединить половинки. Вариант усложнения — «Разрезанные картинки», где изображение разрезано на 2—4 части (можно сложить картинку из кубиков).

«Сложи узор»: ребенок выкладывает по образцу узор, предложенный педагогом (используя различные геометрические фигуры, счетные палочки, кубики, мозаику, конструктор и т.д.).

«Цветотерапия», «Светотерапия» — улучшение зрительного цветового восприятия с использованием оборудования со световым и цветовым эффектом, где цвет плавно перетекает один в другой, смешиваясь и образуя новые оттенки.

Игры на развитие слухового восприятия

«Откуда звук?» — психолог звонит в колокольчик в разных частях комнаты, ребенок показывает, откуда слышен звук или подходит.

«Найди пару»: в упаковки от киндер-сюрпризов раскладываются не большие предметы (камушки, песок, бусины, скрепки, семечки) так, чтобы одинаковый наполнитель был в двух упаковках. Ребенок должен найти парные коробочки, ориентируясь только на звук при встряхивании.

«Повтори»: педагог показывает звучание музыкального инструмента, а ребенок должен повторить звук на инструменте (удары в барабан или бубен, шум трещеток, маракас, свистка и т.п.).

Игры на развитие восприятия пространства и времени, формы, величины и цвета

«Покажи правильно»: психолог на кукле показывает разные части тела. Ребенок должен показать эту же часть на себе (левая нога, правая рука, колено, локоть, пятка, щека и т. д.).

«Найди предмет указанной формы»: перед ребенком выкладываются картинки с изображениями разных предметов и выкладываются по очереди разные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Ребенок показывает предметы соответствующей формы. Можно использовать натуральные предметы, разложив их на столе, предоставить образцы геометрических фигур, ребенок выбирает предметы соответствующей формы.

«Какая фигура лишняя?»: ребенку предлагают наборы из 4 геометрических фигур (например, 3 круга и 1 треугольник). Необходимо убрать лишнюю фигуру. Вариант усложнения: можно использовать фигуры разного цвета и размера, но обращать внимание на то, чтобы 1 фигура не получилась лишней по цвету или форме.

«Пирамидка»: ребенок строит пирамидку из 5—7 колец. Усложнение задания: можно разобрать колечки из 2—3 пирамидок и все перемешать.

«Матрешки»: ребенок собирает матрешку из 3—4 частей. Усложнение: разбираются 2—3 разные матрешки и все перемешиваются.

«Творческие работы»: ребенок может выполнять творческую работу по инструкции или самостоятельно с использованием пальчиковой краски, пластилина, теста, нанопластилина, зубной пасты, пены для бритья и т.д.

Игры на восприятие запаха и вкуса «Библиотека запахов»: это ароматические мешочки, в которые выложены цельные специи: кардамон, корица, фенхель. Плюс мешочков в том, что через них очень хорошо ощущается запах, при этом ребенок может трогать их фактуру и даже жевать их, что особенно важно при развитии восприятия.

«Аромабаночки»: в прозрачных баночках с крышками собраны кусочки того, что издает этот аромат, и капнуто соответствующее эфирное масло (например, лимон, роза, сосна, мята). Откручиваем крышки, вдыхаем аромат, затем обсуждаем, что там лежит, и закручиваем крышки.

Баночки с сюрпризом»: в непрозрачных баночках с крышками собраны разные пахучие вещества (ванилин, кусочек свежей булки, долька лимона, кусочек подгнившей картофелины, очищенные дольки чеснока, несколько капель лекарства (раствор йода или зеленки), цветок и т.п.). Баночки нужно разделить на 2 группы: с приятным и с неприятным, плохим запахом (сначала психолог показывает, как можно нюхать запах в баночке). После выполнения упражнения выясняем, что можно есть, а что нет.

«Съедобное-несъедобное». Перед ребенком выкладываются вперемешку съедобные (конфета, яблоко, кусочек хлеба) и несъедобные предметы (пуговица, шнурок, муляж яблока). Необходимо разделить предметы на 2 группы.

«Узнай предмет на вкус»: ребенок закрывает глаза, пробует маленький кусочек (хлеба, яблока, огурца, лимона). В качестве усложнения отгадывает предмет, показывая или называя его.

Игры на развитие чувства равновесия «Схвати шарик», «Спрячем ручки», «Погреем ножки», «Рыбки», «Прятки», «Жучки», «Велосипед», «Волны» и т.д. — всевозможные игры и упражнения в сухом бассейне с цветными шариками и в сухом бассейне с подсветкой.

«Гусеница в коконе», «Утенок спрятался в бочонок», «Медведь в берлоге» — игры и упражнения в вестибулярном тренажере «Перекасти поле» и в мягком модуле «Труба».

А также: — игры с красками, с водой, с мыльными пузырями, со свечами, со светом и тенями, со льдом, аквагрунтом, с крупами, с пластичными материалами (пластилином, тестом, глиной), со звуками, с движениями и тактильными ощущениями. Чем больше видов сенсорных игр вы предложите ребенку с РАС, тем больше новых сенсорных ощущений и разнообразных положительно окрашенных эмоциональных впечатлений дадите ребенку.

Речевое развитие.

Артикуляционная гимнастика.

Комплекс статических упражнений для расслабления, удержания языка, для растяжения подъязычной связки, затем динамические упражнения: "Лопаточка", "Лягушка", "Слоник", "Маляр", "Часики" и т.д.

Игры для развития правильного речевого дыхания "Кораблики", "Забей мяч в ворота".

ИГРА "Подражание звукам". Ребенок подражает несложным звукам, которые произносит взрослый. Игру желательно повторять каждый день.

Игра "Восклицание!" Взрослый роняет мяч во время игры и восклицает О! Повторяем действие много раз.

Игра "Первые слова". Показываем ребенку на куклу, повторяем много раз: кукла, добиваемся более четкого произношения. Затем другие несложные слова.

Игра "Откликнись на свое имя". Игра с небольшой группой детей, проводится ежедневно.

Игра "Кто это?" С семейной фотографией ребенка узнаем членов его семьи.

Игра "Назови лакомства" В игре ребенок показывает что он любит больше всего, пытается назвать при помощи взрослого лакомство.

Игра по картинке "Назови действие". Что делает человек на картинке? (бежит, сидит, прыгает).

Для коррекционной работы тщательно подбираем иллюстрированный материал в сочетании с разнообразными вопросами и заданиями, помогаем ребенку освоить важные умения - слушать и различать слова в словосочетаниях, правильно употреблять существительные в разных падежах.

Используем логоритмические упражнения:

Мы топаем ногами -топ, топ, топ.

Мы хлопаем руками - хлоп, хлоп, хлоп.

Качаем головой (наклоняем голову влево-вправо).

Мы руки поднимаем.

Мы руки опускаем.

Мы руки разведём.

И побежим кругом.

Пытаемся так играть с детьми, чтобы они не только делали упражнения, но и проговаривали слова, сочетали движения со словами.

