

Комитет по образованию г.Улан-Удэ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

МБДОУ №72 «Аленушка»

Долгосрочный проект

в подготовительной к школе группе № 9

«Бурятия- мой дом родной»

Срок реализации: 2022-2023 уч.год

Выполнила: Смолина Л.Т.

г.Улан-Удэ

2022г

ЭКОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«БУРЯТИЯ – МОЙ ДОМ РОДНОЙ»

Паспорт проекта «Бурятия – мой дом родной».

Продолжительность проекта: Долгосрочный.

Вид проекта: Эколого-педагогический.

Срок реализации проекта: проект рассчитан на учебный год с учетом психофизиологических особенностей детей старшего возраста.

Методы проекта: Проект является этнокультурным компонентом, реализуется в вариативной части основной общеобразовательной программы ДОУ. Мероприятия и события проводятся во второй половине дня в различных организационных формах, таких как беседы, ситуативные разговоры, творческая деятельность детей, чтение художественной литературы, подвижные игры. Проект состоит из четырёх блоков: Знакомство с бурятскими русским народными костюмами, знакомство с фольклором, знакомство с флорой и фауной, заповедниками Бурятии, знакомство с русскими и бурятскими народными играми.

Предмет проекта: Народный фольклор.

Участники проекта: Дети подготовительной к школе группы , педагоги ДОУ, родители.

Проект значим для всех его участников:

Дети: обобщение полученных знаний, проявление творческой активности в процессе деятельности.

Педагоги: продолжение освоения метода проектирования – метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников.

Родители: расширение возможности сотрудничества со своими детьми, применяя полученные знания, закрепляя их совместно с детьми в ходе выполнения предложенных педагогом заданий.

Пояснительная записка

В наши дни, когда большую часть жизни дети проводят вне дома, вне семьи, когда во многом ослаблены связи не только с родственниками, но даже с родителями, когда наблюдается огромный дефицит речевого общения ребёнка со взрослыми, сверстниками и самое страшное, с родителями, - наносится непоправимый урон физическому и духовному здоровью детей. Семья теряет свою былую ведущую роль. Дети не получают элементарных представлений о народной экологии, о народной культуре, страдают нравственные устои! Очевидно, что если у ребенка недостаточно сформирована способность к общению в детстве с детьми разных национальностей, то в дальнейшем у него могут, возникнуть межличностные конфликты на почве нетерпимости, неприятия человека другой нации, которые у взрослого человека решить (или провести коррекцию) очень сложно, а иногда невозможно. Несвоевременная помощь в развитии межнационального, межличностного общения, недостаточное количество специально разработанных программ, недостатки в предметно-развивающей среде детского сада, и т. д. делают изучение проблемы развития межличностных отношений в поликультурной среде детского сада одной из актуальных и значимых в системе дошкольного образования.

Поэтому, все чаще мы обращаемся к фольклору, как к самому действенному и яркому средству решения этих проблем.

Актуальность: Изучение человеческих отношений, взаимоотношений, общения, ставшее по утверждению видных ученых «проблемой века», является для дошкольной педагогики ключевой проблемой. С раннего возраста мы должны прививать детям чувство любви к Родине, ее многонациональности, уважению к родителям, старшим, сверстникам. Воспитывать подрастающее поколение в духе высокой ответственности за свое поведение. В становлении личности важное место занимает возрождение национальной культуры, восстановление утраченных ценностей, народных традиций. Источниками формирования духовно богатой и развитой личности с высокими нравственными качествами является родная природа, фольклор, мудрые и умные советы предков, примеры, поступки, общение, быт, этикет, традиции, обычаи.

Познавая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых. Проявлять заботу и великодушие к природе.

Первые «университеты» для малыша – его родной дом, родители, родная природа.

Цель проекта: Приобщение дошкольников к духовной культуре бурятского и русского народов. Сформировать новые положительные эмоции и чувства у детей с помощью народных игр и фольклора.

Задачи программы:

- Создание условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда.
- Формирование толерантного отношения к народным традициям, обычаям, особенностям народов, проживающих в регионе.
- Приобщать к этнической культуре бурятского и русского народа (традиции, обычаи, национальная одежда, традиционные народные игры, праздники и др.)

Этапы реализации проекта:

1. Организационный:

- сбор и анализ литературы;
- подбор сюжетно-ролевых игр;
- подбор наглядного и дидактического материала;
- разработка плана реализации проекта.

2. Деятельностный:

- Работа по перспективному планированию;
- Проведение занятий, бесед, игр, и других мероприятий.
- Взаимодействие с родителями, направленное на реализацию проекта.

3. Заключительный:

- Оформление презентации проекта.
- Выставка результатов продуктивной деятельности детей.
- Итоговая образовательная деятельность.

Диагностические методики:

- Наблюдения за детьми;
- Индивидуальные беседы;
- Тематические занятия, беседы, занятия-путешествия, занятия-викторины;
- Игровые тестовые задания, дидактические игры;
- Вопросы поискового характера;
- Игровая деятельность (подвижные игры, игры-забавы)
- Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин народных праздников;
- Чтение художественных произведений (сказки).

Ожидаемые результаты:

- должны знать богатство бурятского и русского фольклора;
- должны знать национальный праздник «Сагаалган», традиции, обычаи;
- должны знать различные виды и правила русских и бурятских народных игр;
- должны знать народные сказки, сказания, легенды;
- должны знать и узнавать животных и растения заповедников Бурятии.
- должны знать историю бурятского народного костюма, головных уборов, обуви.

Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.

- Умеют играть в русские, бурятские народные подвижные игры, используя считалки.
- Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
- Осмысленное и активное участие детей в бурятских праздниках.
- Знание истории бурятского народного костюма, головных уборов, обуви.